

РОУЭН АТКИНСОН: УСТАЛ ОТ МИСТЕРА

Антенна. - 1998. - 9-15 марта (№ 8). - с. 27

ТВ-комик

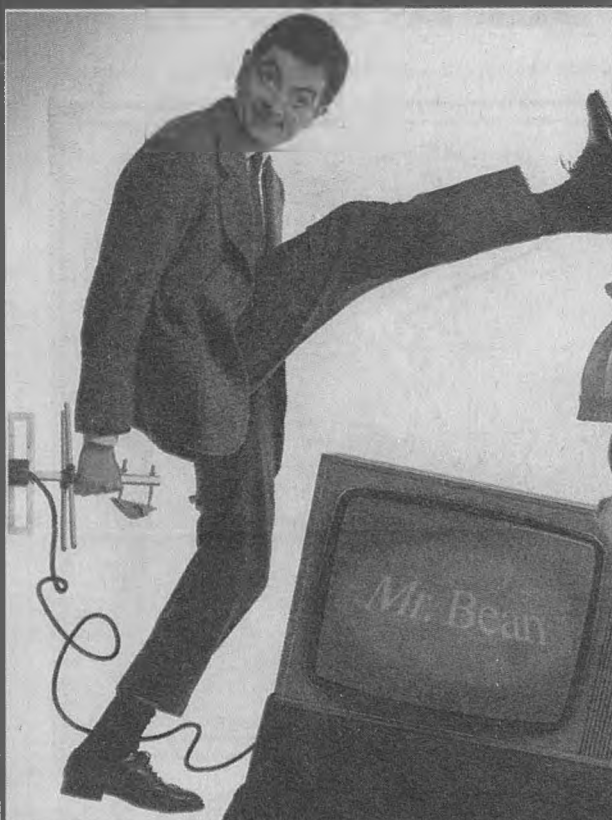
Михаил ВОДОПЬЯНОВ

БИНА

На канале ТВ 6 телесериал «Тонкая голубая линия» шел как вторая часть похождения мистера Бина, что не совсем верно. Бин - просто мелкий пакостник, а инспектор Рэймонд Си Фоулер - человек чести и высоких моральных принципов. Он преисполнен полицейского долга и рвения. Однако в силу своей умственной ограниченности сэр Фоулер тоже попадает в неловкие ситуации. Единственное, что объединяет зрителя музея Бина и начальника полицейского участка инспектора Фоулера, - исполнитель главной роли, прославленный комик из Великобритании Роуэн АТКИНСОН.



Роуэн АТКИНСОН.
Мистер Бин
на большом экране



Телевизионный комик шагает по планете

ИНЖЕНЕР-ЭЛЕКТРИК, СЫН ФЕРМЕРА

Он не обижается на то, что огромное количество людей отождествляют его с вредным типом по имени Бин. В жизни Роуэн - обаятельный и умный человек.

Родился будущий комик мирового масштаба 6 января 1955 года в Ньюкасле, Англия. Его отец был зажиточным фермером. Но по отцовскому пути сын идти не захотел. Да и по правде сказать, Роуэн-старшего это не очень огорчило, поскольку все свои надежды он возлагал в основном на двух старших сыновей. А Роуэн Аткинсон поступил в университет, где должен был освоить специальность инженера-электронщика. Позже он перевелся в Оксфорд.

По словам Роуэна, именно в Оксфорде и родился Аткинсон-актер. Вместе со своим другом Ричардом Кертисом (который впоследствии получил мировое признание за сценарий фильма «Четыре свадьбы и одни похороны») Роуэн начал ставить шуточные пьесы в студенческом театре. Сам же в них и играл. Успех был ошеломляющим. Аткинсона пригласили в телевизионное шоу «Не девятичасовые новости». Шоу побilo все рекорды, получив премию «Эмми», а Роуэн Аткинсон взял приз Британской киноакадемии в номинации «Персона года канала Би-би-си». С этого и началось его неуклонное восхождение к славе.

Его самая известная кинороль того времени - в очередной серии о супер-агенте Джеймсе Бонде «Никогда не говори никогда» с Шоном Коннери и Ким Бейсингер в главных ролях. В сериале «Блэк Огдер» он сыграл принца Эдмунда Эдинбургского, по интеллекту уже близкого к Бину. Принц Эдмунд стал любимцем английской публики, и Роуэн играл эту роль на протяжении шести лет. Но настоящая популярность пришла к Аткинсону после премьеры первой серии «Мистера Бина» в 1989 году. «Ну вот, - подумал он, - теперь после такого успеха я стану в глазах англичан таким же законченным подлецом, как Бин». Но этого не случилось. Более того, в 1991 году Роуэн Аткинсон по опросу британцев стал пятым по популярности человеком в стране после Ее Величества королевы Великобритании, леди Дианы, принца Чарльза и Пола Маккартни.

АБСОЛЮТНЫЙ СЧАСТЛИВЧИК

Роуэн Аткинсон не любит говорить о личной жизни. Думаете, он холостяк? Совсем нет. Вместе с красавицей женой и двумя детьми, Лили и Бенджамином, он живет в уютном доме с роскошным цветочным садом. Вдали от городской толчеи и светских тусовок. Страсть Аткинсона - большой теннис. «Если я как следует постараюсь, то, пожалуй, смогу войти в сотню лучших ракеток мира!» - уверен актер. Именно на теннисном

корте произошло знакомство Роуэна с его спутницей жизни Синетрой Састри. Аткинсон влюбился сразу, но только после месяца товарищеских встреч на корте осмелился предложить ей руку и сердце. «Теперь я абсолютно счастлив!» - сказал он после свадьбы.

После «Бина» Аткинсон уже как знаменитость снимался в ролях второго плана. По просьбе друга Ричарда Кертиса в фильме «Четыре свадьбы и одни похороны» он сыграл не дотепу-священника. Снялся в фильме «Горячие головы-2» и даже озвучил попууга Зазу в диснеевском мультипликационном шедевре «Царь Лев». Через два года после «Царя Льва» Джон Биркин, режиссер «Мистера Бина», снявший также сериалы «Шеф!» и «Это Ульрика!», пригласил его в свой новый проект - «Тонкую голубую линию». Ну а кино-звездой его сделал художественный широкоэкранный фильм «Бин», снятый в прошлом году, который до сих пор имеет успех в прокате. Несмотря на это, Роуэн решительно отказывается играть Бина в дальнейшем: «Для меня это уже законченный этап. Я устал «плодить» мистеров Бинов!». Сейчас ему куда милее чудак инспектор Рэймонд Си Фоулер из «Тонкой голубой линии».

Кстати

ОНИ ТАКИЕ РАЗНЫЕ

Полицейский участок английского городка Стэнфорд. Камера для преступников всех мастей, общая комната для младших чинов - констеблей и маленький отдельный кабинет у начальника участка. Что же необычного в этой обители закона? Почему который год подряд комедийный сериал «Тонкая голубая линия» про стэнфордский участок не сходит с домашних экранов как в Великобритании, так и во всем мире? Да потому, что населен он умышленными кретинами, буйно помешанными идиотами и просто тихими психами. Констебли Гуди, Хабиб и Глэдстон хотя и разной расовой принадлежности (Гуди - белый англичанин, Мэгги Хабиб - то ли египтянка, то ли ливийка, а Глэдстон - негр), но по количеству «серого вещества» кажутся близнецами. На звание самого буйного идиота участка претендует детектив - инспектор Грим. Он постоянно злобно хамит своим коллегам и Фоулеру, но всегда получает по заслугам за свою тупость и наглость. Играющий его Дэвид Хэйг знаком зрителям по второстепенной роли в знаменитой романтической комедии «Четыре свадьбы и одни похороны». А актер Марк Эдди, исполняющий роль подчиненного Грима, добродушного толстяка Гари Бойла, в прошлом году прославился отлично сыгранной ролью в недавнем мировом суперхите «Мужской стриптиз». Фильм, который был выдвинут на премию «Оскар» в номинации «Лучший фильм года».