

12 МАР 1968

НА СЦЕНЕ — ГОСТИ

В роли поэтессы

14 марта на сцене Театра драмы имени А. С. Пушкина будет показан спектакль Тульского драматического театра имени М. Горького «Прелестница Амхерста» по пьесе Уильяма Люса о жизни и творчестве гениальной американской поэтессы Эмили Дикинсон. В роли Эмили Дикинсон выступит заслуженная артистка РСФСР Гимма Асфандиярова.

Жизнь Р. Г. Асфандияровой сложилась так, что именно на этой сцене состоялся ее актерский дебют. Это было в 1964 году. Она сыграла Лауру в «Маленьких трагедиях» А. С. Пушкина. Молодую актрису благословил перед выходом на сцену сам Николай Симонов, последний великий романтический актер нашего времени. Здесь же, в Ленинграде, она снялась в роли княгини Веры в телевизионном фильме «Два брата» по М. Ю. Лермонтову.

В Тульский драматический театр имени М. Горького актриса была приглашена в 1969 году. Дебютировала ролями Толгонай в «Материнском поле» Ч. Айтматова и Гелены в лирической драме «Варшавская мелодия» Л. Зорина. Сейчас она — ведущая актриса труппы.

По-новому зазвучал талант актрисы на спектаклях Малой сцены — «Бег времени» об Анне Ахматовой, «Час души» о Марине Цветаевой. И вот теперь еще один — об американской поэтессе (его поставил главный режиссер А. Малышев).

— Главное для меня — зрители,—говорит Р. Г. Асфандиярова. — Вся наша слабость и вся наша сила — от них. И эта сила вряд ли меньше той, которую я получаю от собратьев по сцене. Театр — искусство коллективное, и я — только частица этого большого организма.

До встречи на спектакле, уважаемые наши зрители.

О. КУЗЬМИЧЕВА,
заведующая литературной частью Тульского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени М. Горького