

Воодушевленный небывалым кинематографическим успехом Дмитрий Астрахан не намерен останавливаться на достигнутом во взаимоотношениях с десятой музой. В его дальнейших планах экранизация очередного сценария Олега Данилова, сюжет которого режиссер обсуждать отказался, поведав лишь о том, что снимать фильм он решил на южных просторах России. Что касается четвертого фильма, то он по всей видимости будет создаваться в тесном сотрудничестве с американскими продюсерами, которые недавно сообщили режиссеру о своем удовлетворении сценарием, написанным, естественно, все тем же Олегом Даниловым.

Сценарий - С-175 -
 1993. - 27 н.д.б. -
 с. 5