

У
7-4 АПР. 37

17 К
**50 ЛЕТ
НА СЦЕНЕ**

**ЮБИЛЕЙ АРТИСТКИ
Е. Е. АСТАХОВОЙ**

5 апреля общественность и художественно-театральные учреждения Саратова будут отмечать пятидесятилетний юбилей сценической и педагогической деятельности артистки Елены Евгеньевны Астаховой.

Артистка Астахова начала свою сценическую деятельность в 1885 году в Минске. Увлечение сценой было вызвано спектаклями Московского Малого театра и игрой замечательных артистов того времени—Сумбатова и Ермоловой.

В то время молодой, только начинающей актрисе трудно было выбиваться на дорогу. Но сценическое дарование и упорный труд дали ей право занять видное место в искусстве. От Архангельска до Новороссийска, от Одессы до границ Западной Сибири исколесила молодая актриса страну. Играла почти во всех городах по Волге—от Горького до Астрахани.

Е. Е. Астахова выступала с известной артисткой М. Г. Савиной, с народной теперь артисткой СССР Блюменталь-Тамариной и народными артистами Климовым, Ленковским и Синельниковым.

В Саратов Е. Е. Астахова первый раз приехала в 1910 году, затем в 1916 году. На протяжении десяти лет она служила в Саратове.

Целую галерею замечательных образов создала артистка Астахова на саратовской сцене. Ее талант и мастерство придавали исключительную искренность спектаклям. Многим саратовцам и сейчас памятли созданные артисткой Астаховой образы Кабанихи («Гроза»), Гурмыжской («Лес»), Бережковой («Обрыв») и др.

С первых дней революции Е. Е. Астахова вела в Саратове большую общественную работу.

Начиная с 1932 года, артистка Астахова является педагогом Саратовского театрального училища им. заслуженного артиста Республики И. А. Слонова. В училище она преподает постановку голоса и сценическую речь.

Е. Е. Астаховой воспитаны десятки актеров нового поколения, работающих сейчас в колхозно-совхозных театрах области и на сценах многих городов Советского Союза.

5 апреля — в зале Саратовской консерватории концерт—чествование юбиляра.