

18 ЯНВ 1961

г. Кострома

Газета № . . .

Планы, замыслы

— Чем Вы будете вспоминать минувший год? Что принес он Вам?

— Вероятно, вы имеете в виду мою работу в театре, работу актера?

В прошлом году я сыграл в «Униженных и оскорбленных» — спектакле по роману Достоевского — роль писателя Ивана Петровича. Для меня это была интересная, увлекательная работа. Я зачисляю ее в свои творческие победы.

В прошлом году мне снова посчастливилось встретиться с образом Владимира Ильича Ленина в пьесе Тренева «На берегу Невы».

Очень интересными были гастрольные выезды нашего театра в Смоленске и Бобруйске. Наш театр возил туда «Иркутскую историю», «Не все коту масленица», «Обрыв», «Четверо под одной крышей». Встречи с новыми зрителями всегда волнующие, предъявляют новые требования, поэтому гастроль как-то поднимает коллектив артистов. Смоленские встречи мне запомнятся.

— В прошлом году Вы снова встретились с Островским (я роли Ахова в пьесе «Не все

Интервью
с народным
артистом РСФСР
С. В. АСТАФЬЕВЫМ

коту масленица»). Вернее было бы сказать, не расставались с Островским. Расскажите, пожалуйста, о Ваших ролях в пьесах великого русского драматурга.

— Много я играл в пьесах Островского. И Крутицкого в «Не было ни греха да вдруг алтын», и Глумова в пьесе «На всякого мудреца довольно простоты», и Мурзавецкого в «Волках и овцах». Воеводу из «Сна на Волге». Но больше всего я люблю роль в «Талантах и поклонниках». Режиссировал этот спектакль народный артист СССР, выдающийся советский мастер сцены Алексей Писов. Это было в 1948 году, здесь в Костроме, в нашем театре. И это был удивительный спектакль.

— Каковы Ваши планы на этот год?

— Самой интересной, мне думается, будет работа над образом Эзопа в пьесе современно-го бразильского драматурга Фигейредо «Писа и Виноград». Я видел ее

в постановке МХАТ, наш театр, мне кажется, ставит ее в несколько ином ключе, без тех бытовых подробностей, которые иногда мешают воспринять пьесу четко и заостренно. Но сейчас у нас идет только репетиционный период, пока об этом трудно рассказывать.

Нынче в Костроме начала работать театральная студия. Преподавательская деятельность меня привлекает и приносит удовлетворение.

— Расскажите немного о Вашей общественной деятельности.

— Я избран депутатом областного Совета депутатов трудящихся, являюсь заместителем председателя областного отделения ВТО. Но, конечно, для актера не менее важной является и другая сторона деятельности. Вот в прошлом году в памятные дни 90-летия со дня рождения В. И. Ленина мне приходилось выступать на предприятиях и перед коллективами художественной самодельности с рассказом о своей работе над образом Ленина. Это были очень полезные для меня встречи.