

АРУС АСРЯН



Советское армянское театральное искусство понесло тяжелую утрату, на 83-м году жизни скончалась народная артистка СССР, актриса ордена Трудового Красного Знамени Государственного академического театра имени Г. Сундукяна Арус Арутюновна Асрян.

А. Асрян прошла большой и плодотворный творческий путь, который начался в 1919 году, когда она, 15-летняя девушка, выступала на сцене руководимого Овсепом Восканяном драмо-опереточного театра в Тифлисе. В 1924—28 гг. Арус Асрян работала в Тифлисском театре армянской драмы, затем до 1940 года — в Ленинканском драматическом театре. В этом театре, художественным руководителем которого был выдающийся режиссер Вардан Аджемян, щедро раскрылся природный талант актрисы, сформировалась творческая индивидуальность.

В лице Арус Асрян зрители этого города-театрала видели свою любимую актрису,

которая с равным успехом воплощала и классические, и современные, и комедийные, и драматические образы, такие как Настя («На дне» М. Горького), Шохакат («Высокочитимые попрошайки» А. Пароняна), Мирандолина («Хозяйка гостиницы» К. Гольдони).

С 1940 года и до конца своей жизни Арус Асрян работала в театре имени Сундукяна, став одной из ведущих его актрис. В комедийном репертуаре значительными достижениями актрисы стали Диана («Глупая для других, умная для себя» Лопе де Вега), Ануйш («Дядя Багдасар» А. Пароняна), в драматическом репертуаре — Валя («Русские люди» К. Симонова), Бабушка («Мое сердце в горах» В. Сарояна), Маре («Председатель республики» З. Дарьяна). Немногие актрисы сыграли так много разнообразных ролей, как Арус Асрян, немногим выпала на долю такая всенародная любовь, как ей. Столь высокого признания и популярности актриса добилась не только благодаря большому таланту, блестящему мастерству перевоплощения, но и замечательным человеческим чертам, скромности и благородству.

Велик, творческий вклад Арус Асрян в историю советского армянского театра. Признанием и оценкой ее таланта и заслуг стали присвоение звания народной артистки Советского Союза, награждение двумя орденами Трудового Красного Знамени.

Память о любимой актрисе, большом патриоте, прекрасном художнике и человеке навсегда останется в сердцах многотысячных поклонников ее искусства.

Демирчян К. С., Восканян Г. М., Саркисян Ф. Т., Кочетков Ю. П., Арзуманян Р. А., Арутюнян Д. А., Арутюнян М. К., Арутюнян С. Г., Гамбарян К. А., Диланян Т. А., Мовсисян В. М., Мурадян М. О., Петросян С. М., Саакян Л. Г., Авакян Э. П., Акопян Г. Г., Мандалян Х. Л., Мартirosян, Г. А., Оганян Г. А., Юзбашян М. А., Аветисян С. С., Есаян Н. К., Мелик-Оганджаниян Ю. А., Вартанян Г. Е., Габриелян Э. С., Капланян Г. Н., Агаян В. Б., Израелян С. Х., Мирзоян Э. М., Мурадян С. М., Петросян В. А., Цатурян Э. А., Абрамян Х. Б., Гаспарян Г. М., Мкртчян М. М., Сазандарян Т. Т., Саркисян С. А., Симонян М. М., Зарян Р. В., Ехшатын В. А., Назаретян Х. А.