

Встреча с интересным человеком

Эта озорная Ириска...

В наше время мы встречаем женщину — командира сверхзвукового самолета, шофера, водителя такси и даже... клоуна. Представительница этой редкой профессии пока единственная в стране, да и, пожалуй, в мире. Это Ирина Павловна Асмус — Ириска, которую мы больше знаем по телевизионной «АБВГДейке». А сейчас с ней многие увиделись на арене Пермского цирка.

В короткое время антракта мы задали гостю нашего города первый вопрос: не тяжел ли груз первопреходца для хрупких женских плеч?

— Одному из репортеров я сказала, что в состав слова «Ириска» входит и слово «риск». А почему бы не попробовать стать первой клоунессой? Но в отличие от многих женщин, покушающихся на мужские специальности, не люблю это «единственная, первая». И вычеркиваю всегда эти слова, когда они относятся ко мне, в надежде на то, что в нашем полку прибавится.

Кстати, как и все мужчины, вы ошибаетесь. Есть женщины-клоуны, но они почему-то надевают мужскую маску, играют под мужчину. Не хочу их обижать, но женщина всегда должна оставаться женщиной. И в цирке тоже.

— Это, по-видимому, отложилось отпечаток на вашу программу?

— Вы, конечно, в первую очередь имеете в виду репризу об активном отдыхе,

когда жена бежит по магазинам, прачечным и т. д. А как хочется отдохнуть и помечтать о том, чтобы мужчины почаще дарили им цветы...

Хотя мне в жизни повезло гораздо больше, чем моей героине. Инспектор манежа — Михаил Михайлович — мой муж. Но он только на арене ведет себя так. В жизни он заботливый, добрый человек. А какой он мастер на все руки. Муж делает сам реквизит для наших реприз. Я не оговорила. Хотя я как бы выступаю с сольными номерами, вы заметили, что в них участвует и инспектор манежа. Всегда чувствую его поддержку. Это мой первый помощник и самый строгий судья. Разве может любая женщина решиться на что-то особенное, не чувствуя сильную руку мужчины, друга. Нет, мы без мужчин никуда. Правда, и они без нас тоже.

А вообще я считаю, что мне повезло. У нас прекрасный коллектив. Талантливые актеры во главе с народным артистом СССР лауреатом Государственной премии В. А. Волжанским. И превосходные товарищи по работе.

— Скажите, а в домашней обстановке ваши роли такие же, что и на арене, муж серьезный, чуть угрюмоватый, а Вы...

— Поняла. Нет, дома муж веселый, отзывчивый. А я? Скажите, кто видел клоуна без чувства юмора... Меня часто спрашивают, почему я стала клоуном. Цирк — всегда праздник. Я хочу, чтобы у людей стало больше праздников, радости, веселья. И, вообще, люблю цирк из-за этого прямого общения со зрителем. Может, поэтому ушла из театра, будучи сугубо героической, драматической актрисой.



Вы видели, как смеялся сегодня мужчина в первом ряду: искренне, непосредственно, открыто. Так может радоваться только добрый, честный человек. И таких лиц в зале было немало. Вообще, должна сказать, что пермский зритель очень приветливый, живо реагирующий на происходящее на арене. И очень по-доброму оценивает работу артистов. Об этом, кстати, говорят все в нашем коллективе.

Цирк я люблю еще и потому, что в нем много детей. Вообще, цирк — это зрелище для детей. Предугадывая ваше возражение, добавлю — и для взрослых, у которых в душе сохранилось детство.

На вопрос малышей — по-

чему меня зовут Ириской, отвечаю: очень люблю конфеты. И ребятишки приносят карамельки, шоколадки, апельсины. Дети меня всегда называют на ты. Узнают на улицах. Спрашивают: куда пошла, сколько будешь у нас, приду ли к ним в гости. Приносят подарки. Посмотрите скелько на моем столике конфет, открыток, ребячьих поделок.

— Когда мой сын узнал, что Ириска в нашем городе, удивился: — Что же теперь АБВГДейки не будет?

— Будет. Успокойте его и всех малышей. Как все женщины, как все мамы, я должна везде успеть. И на работе

поработать, и по магазинам сбегать, и сына в школу собрать — он сейчас учится в одной из пермских школ. И слетать на самолете в Москву, чтобы записать на видеомagneфон очередную телепередачу.

Клоуны Клепа, Юра и Левушкин вместе с Татьяной Кирилловной просили поздравить всех пермяков с первым весенним праздником. Я тоже хочу поздравить всех — и детей, и взрослых. Пусть будет в году такой день, когда ребята пойдут в цирк бесплатно. И пусть будет много дней в году для женщин, мам и бабушек, похожих на 8 Марта.

Интервью взял А. ЧУРИН.