

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ БАШКИРИЯ

от

Уфа, Башкир. АССР

Газета №

М. Н. АРСЛАНОВ, заслуженный деятель искусств БАССР

Широкий горизонт

Победа открыла широкий горизонт для творчества. Она умножила наши мечты и силы. Сорок шестой год — порог новых исканий и великих творческих успехов. Дарнованным искан я-ми, упорным трудом, созданием театра острой мысли и великой большевистской страсти должны мы помогать могучему расцвету нашей национальной культуры. Каждый член коллектива театра обязан зрелими глазами советского художника увидеть все богатство нашей классики и народного творчества. Только тогда мы с гордостью сможем сказать, что театр с честью выдержал экзамен времени.

Для меня, художника-оформителя, наступающий год полон интересным и большим трудом. Вот небольшой набросок плана:

...На фоне синего неба — минареты и башни. Арка и шатры. Часовой с пикой. Рассвет над древним городом на Волге. Проходит время, меняется свет и появляется новая декорация: горят



шатры, крепостные стены. Падают арка и часовой. Пришли завоеватели, на месте города — пепелище.

Так начинается эпическая опера «Алтын сас» («Золотоволосая»). Мною готовятся эскизы к балетам «Девятое озеро», «Журавлиная песня», к опере «Тулае батор».

За годы моей работы в театре я оформил 45 пьес. Мне помогали основные исполнители: худ. жюри т. Шарин и костюмерша т. Янбухтина. Мы вместе с радостью и верой встречаем большой план работы.

Есть у меня мечта. В этом году хочу закончить два полотна: «Салават» (в романтическом плане) и «Башкирская дивизия» (батальная картина). Идея: вывешенные джигиты — потомки легендарного Салавата — с честью выдержали экзамен на верность и храбрость на полях сражений. Таков мой подарок в честь наступающего нового года.

М. Н. Арсланов