

ВЕРНИСАЖИ В ЦДХ

«НАТЮРМОРТ»

Имя **АСКЕРОВА РАФИКА АЛИОВСАД-ОГЛЫ** хорошо известно любителям искусства. Его полотна демонстрировались в США, Франции, Турции, Германии, Швейцарии и в других странах.

Первые профессиональные навыки Рафик Аскеров приобрел в Азербайджанском государственном художественном училище им. Азима Азимзаде, где учился с 1969 по 1973 год.

Глубоко познав искусство и мастерство живописи фламандцев, Рафик Аскеров увлекается натюрмортами и находит свою собственную технику исполнения. Яркие, сочные цвета придают его полотнам живость, реальность, праздничность. В основном Рафик пишет ночью, так как в тишине он может спокойно и правильно найти нужную и изысканную композицию, точно определить, где расставить фрукты и цветы.

Все работы, выполненные Рафиком Аскеровым, написаны с натуры и ни одна из них не повторяется. За очень короткий период творчества Рафика Аскерова признали во многих галереях мира, в том числе и в России.

Полотна этого художника находятся в коллекции Музея искусств Азербайджанской республики, в "Музее человека" г. Москвы.

Более 200 приобретены частными коллекциями за рубежом, а также в России.

Документ в Москве —
2001 г. 19 мая. — с. 10

