

Мики, Азиз и вся компания

Шимпанзе Мики, успевший в недавнее знаменитое утро облобызывать президента России вместе с половиной Белого дома, — воспитанник дрессировщика Азиза Аскаряна.

Вырос Азиз в Тбилиси, в цирковой рабочей семье. О том, чтобы стать дрессировщиком, мечтал лет с восьми. В их квартире жили обезьяны, лисица, морские свинки. Мама мужественно терпела весь зверинец — до тех пор пока сынок не обзавелся львятами. В квартире уже не оставалось ни целой мебели, ни паркета...

Михаил КЛИМЕНТЬЕВ



Азизу стало перед мамой стыдно, и львы ушли на жительство в тбилисский цирк. Азиз решил ограничиться обезьянами. Посоветовал знакомый режиссер: ты сам шустрый, маленький, они тебе по типуажу подходят. В московский цирк к Юрию Никулину он пришел с готовым номером.

Нынче Азизовы питомцы — звезды не только цирковой арены. Шимпанзе Джулия стала кинозвездой — снялась в комедии «Говорящая обезьяна». Она же фигурирует в до боли родной Рос-

сии рекламе «Инвайта», а ее подруга Патриция рекламирует телевизор «Тошиба». Сегодня готовится очередной ролик о зубной пасте, дрессировщик учит обезьян чистить зубы. Это довольно сложно, потому что обезьяны — животные умные и разборчивые. Дай медведю кусок сахара — он за него что угодно сделает. А шимпанзе — нет, ее нужно увлечь, понравится ей зубы чистить — станет чистить, не понравится — ни в жизнь. Дашь банан — а что мне, мол, банан? Ты, Азиз, мне папа родной и бананами кормить просто обязан...

И кормить, и гулять. Азиз частенько выезжает с ними в Подмосковье — с друзьями, на машине, на весь день куда-нибудь в лес. Экий получается пикник!

...Заходим в цирковой обезьянник, где на двери надпись: «Хищники», и поднимается жуткий тарарам. Уши закладывает от разногласных воплей, клетки сотрясаются, через прутья тянутся мохнатые руки: ура, папа пришел!!!

Папа принес бананы и рисовую кашку. Шимпанзе что младенцы — каши, фрукты, соки. Стряпней для них иногда занимается и сам дрессировщик. Стряпает он, правда, частенько и для людей. Коллеги Азиза признают, что еду он готовит отлично — такие запахи по цирку...

Азиз и живет в цирке, квартиры у него нет. Не жалуется — хорошо всегда быть под боком у своих питомцев, мало ли что случиться может, московский климат для обезьян слишком суров.

С теорией Дарвина Азиз категорически не согласен. Говорит, скорее обезьяны от нас произошли: родился когда-нибудь у человека ребенок, волосатый да с дефектом речи — с него-то все и началось. Кстати, лечит в цирке обезьян не ветеринар, а педиатр, их строение скорее человеческое, чем звериное.

Есть у Азиза мечта о своем театре. Маленькие столики, бар, красивая музыка — а на сцене обезьянье шоу. Только вот откуда взяться помещению?

Я уже покидаю цирк, когда к нам подходит суровая вахтерша:

— Азиз, там к тебе опять гость, а поздно уж гостей-то принимать, закрываемся мы.

— Да что вы, пропустите, если бы вы знали, какой это человек хороший!

— Ах, Азизик, а кто у тебя плохой!..

Анна НОВОПОЛЬЦЕВА

Общая газ. - 1995. - 14-20 сент. - с. 15.