

Экс-солист «На-На» Владимир АСИМОВ:

На балконе я поселил Сальвадора Дали

Такому балкону, по мнению музыканта, позавидовал бы Сальвадор Дали.



(Окончание. Начало на стр. 1.)

Уезжая на гастроли на несколько суток, я много раз оставлял включенным утюг. И ничего не случилось!

Поначалу, когда Владимир стал обладателем этой однокомнатной квартиры, он пришел в уныние. Вроде бы и мечта сбылась, а что-то не то. Покопался в себе и понял: планировка подкачала. В квартире — одна большая комната и несколько маленьких клетушек — раздельный санузел, кладовка, кухня. Ощущения комфорта не возникало. Именно тогда Володя решил перепланировку, несомненно, мне помог Бари Алибасов, который в молодости посещал архитектурный институт, — рассказывает Асимов. — Он посоветовал, как можно увеличить площадь. Следуя его рекомендациям, строители опустили пол ниже — в результате я смог построить второй этаж. Очень пригодился знания Бари при постройке второго яруса. Он все рассчитывал, соизмерял.

Второй этаж — это и спальня комната, и студия, где Асимов записал два своих сольных альбома. Хотя знаменитой соседке Владимира — актрисе Наталье Варлей — такой дизайнерский закрут, скажем прямо, не очень люб. В одном интервью она посетовала, что Асимов не давал ей спать ночами. Конечно, саксофон в три часа ночи — это тяжело, — соглашается Владимир. —

Даже при наличии таких толстых стен все очень хорошо слышно. Но я уже исправился!

Там же, на втором этаже, находится и спальня музыканта. Смотришь со стороны — места кажется мало, но когда заходишь в комнату, то понимаешь, какие чудеса сотворил Алибасов-архитектор.

В спальню было решено никакой стационарной кровати не покупать, — вспоминает Володя. — Она просто не вошла бы в проем. Попытался заказать, но никто не взялся. Тогда Бари решил все сделать сам. Мы купили матрас, а основу под него сколотили из дзэспешек и потом обтянули пленкой. Получилось, по моему мнению, очень симпатично.



Тоскуют руки по штурвалу

Первый этаж украшают подарки фанатов.

Поскольку я бывший моряк, оканчивал мореходку, то верхний этаж решил обустроить по-морскому, — признался музыкант. — Крутую лестницу украшают латунные перила, сделанные на заказ. Правда, когда их устанавливали, то выяснилось, что размер не тот — велики оказались. Пришлось укорачивать. Как строители мерили — непонятно. Видимо, из-за таких накладок ремонт и длился полгода. Все приходилось переделывать.

Как и положено моряку, у Асимова на втором ярусе есть настоящий штурвал и контрабандный коралл, который музыкант давным-давно вывез из Египта.

Я не знал тогда, что кораллы нельзя вывозить из страны, — оправдался Володя. — Мне объяснили это только дома, а на такое сам я и не спрашивал.

Совет от Асимова

Едешь в магазин, выбираешь себе товар, цвет, записываешь правильное название, а потом, вернувшись домой, ищешь это по Интернету — там цены совсем другие. Магазины и рынки нужно использовать только для того, чтобы увидеть товар лицом. А то я знаю людей, у которых ремонт выливался в два раза дороже, чем стоила их квартира. Интернет очень спасает в этом отношении.



Второй этаж — «морской». И «фенечки» подобраны соответственно.

Плитку не доверю никому

Хотя ремонт и делали профессиональные строители, выбор материалов Володя никому не доверял. Самолетом ездил по магазинам и рынкам, подбирал плитку, краску, ковровые и т. д. Основной тон в квартире получился серо-бело-синий, а кое-где желтоватый.

Как мне показалось, это менее маркая, — рассказывает Асимов. — Считаю, что взял очень удачно темную напольную плитку. Бари, например, положил светлую, поэтому в сырую погоду у него дома полное ощущение, что через квартиру идет муравьиная дорожка. Помог мне и Интернет — многие материалы я находил через него. В частности, тот же ковровый. И это не жлобство — это реально дешевле.

Стиль квартиры мне определить трудно. Я просто называю это место «берлогой» — это ни «хай-тек», ни «классика», ни «модерн».

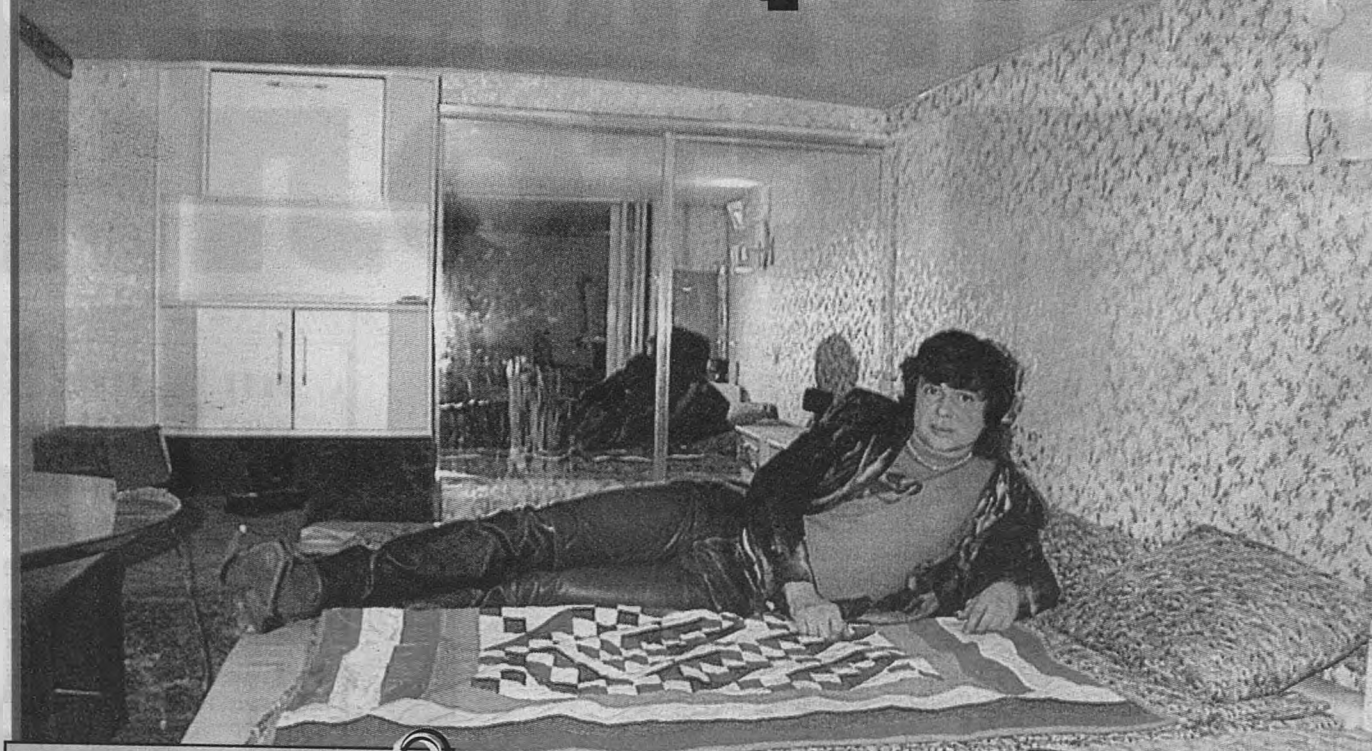
Балкон для Сальвадора Дали

Балкон у Володи года три стоял бесхозным. Музыкант все это время думал, что бы ему с ним сделать. Потом пригласил своих друзей-художников, с которыми весь балкончик расписал граффити. Теперь на жалюзи красуется надпись «music», а на стенах — рисунки «под Сальвадора Дали».

Я это место называю «летним ночным бом». И очень рад, что не стал ставить стеклопакеты. Иначе ушел бы весь старый дух. К тому же окна выходят во двор, где тихо и спокойно. Моя соседка по этажу — Наталья Варлей, надо мной живет Бари Алибасов, на пятом этаже — бывший министр Куликов, так что с охраной и тишиной все в порядке.

Виталий БРОДСКИЙ.
Фото автора.

Сальвадора Дали



ДОМ И ЕГО ХОЗЯИН

Хозяин — Владимир АСИМОВ, музыкант
Любимые места — спальня и ванная комната
ГЛАВНЫЕ «ФИШКИ» — самодельный второй этаж и пять телевизионных экранов
Хозяйская гордость — домашняя музыкальная студия

Эта кровать сколочена из обычных дзэспешек, которые потом были обтянуты пленкой.

На самодельном втором этаже — спальня и музыкальная студия.



АККРЕДИТОВАННЫЙ ПРИ ДЕПАРТАМЕНТЕ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОГРАММ СТРОИТЕЛЬСТВА г. МОСКВЫ
РИЭЛТОР ПО РЕАЛИЗАЦИИ НОВОСТРОЕК
ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ЧЛЕН РОССИЙСКОЙ ГИЛЬДИИ РИЭЛТОРОВ

Столичные Квартиры — Инвестиции, Продажа

10 лет
ОСНОВАНО В 1993 г.
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

ул. Долгоруковская, д. 6
785-78-00
www.skip.ru

ВОЗДУХ

ПОЧЕМУ В КВАРТИРЕ ДУШНО?

Установив герметичные окна, не забудьте позаботиться о вентиляции

лишков влаги, естественным образом поступающей от человека. Ведь вы постоянно дышите и выделяете пот. Добавьте к этому душ, сушку мокрого белья, приготовление пищи, домашних животных и т. д. Если вентиляция работает нормально, то более сухой уличный воздух, попадая в квартиру, перемешивается с влажным внутренним и потом уходит обратно на улицу. Таким образом, излишки влаги удаляются из помещения, как это было при обычных «совковых» окнах: те щели, которые нам так не нравились, как раз и обеспечивали доступ воздуха извне, который выходил потом через вентиляционную решетку. Но если поставить герметичные окна, вся вода остается в квартире и начинает где-то конденсироваться, а вытяжки — те самые решетки в ванной, туалете и на кухне — при этом не работают, потому что потока воздуха нет, а соответственно и «оттекает» нечему. И кондиционеры тут не помогут, т. к. они лишь подогревают или охлаждают воздух, но не обновляют его.

Кроме того, из квартиры необходимо удалять и углекислый газ, который мы выдыхаем. К тому же, как обращают внимание специалисты, в застоявшемся воздухе образуется газ радон. Этот газ стоит на втором месте после курения среди причин, вызывающих рак легких. И в герметично закрытой комнате на любом этаже только за одну ночь концентрация радона увеличивается в несколько раз, что может привести к превышению допустимой годовой дозы внутреннего облучения (этот газ радиоактивен).

Получается парадокс: чтобы в квартире было тепло и тихо, надо держать окна закрытыми, а чтобы не было духоты и конденсата на стеклах, надо постоянно иметь гарантированные щели. Как говорится, от чего ушли, к тому и вернулись. Можно, конечно, периодически открывать окна для

проветривания, но это неудобно по многим причинам, например, зимой или ночью.

Где же выход — не менять же обратно новые, безусловно, хорошие и отвечающие своему предназначению герметичные окна на старые, со щелями?

Что можно предпринять

На сегодняшний день известно несколько технологий и способов экономии тепла и вентиляции помещения.

Один из способов обеспечения хорошего проветривания — приточное оконное устройство (т. е. специальный клапан, который выпускает внутрь свежий воздух, а шум — гасит). Установка таких устройств особенно важна в уже обжитых

квартирах и коттеджах, где на стадии строительства или ремонта о вентиляции не подумали.

Приточные устройства бывают без управления, с ручным или с автоматическим управлением и могут монтироваться на новые или уже стоящие окна в обжитой квартире с минимальным неудобством для жильцов. Некоторые требуют замены старого стеклопакета и занимают часть светового проема. А есть и такие, которые устанавливаются непосредственно в раму без неудобства для жильцов и не вредя внешнему виду окна, обязательно в верхней его части, чтобы струя холодного воздуха уходила под потолок и не вызвала сквозняков в зоне нахождения людей.

НОВИНКА МОСКОВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО РЫНКА

Французская фирма предлагает оконные и стеновые вентиляционные клапаны

• Теперь Вам не придется открывать окна для проветривания квартиры

• Забудьте о запотевании и обмерзании окон, плесени на откосах и стенах, духоте и сырости

Представительство АО «АЭРЭКО» в РФ:
г. Москва
http://www.aereco.com

aereco

Где купить в Москве:
Торговый дом «КОН», тел: 777 51 99
АО ИКГ, тел: 232 33 26
SFS M.Meessenburg, тел: 171 69 19
«Фирма Ключ», тел: 593 47 48
«Неопласт», тел: 451 10 01
в Санкт-Петербурге:
«Т.Б.М.-Сервис», тел: (812) 323 81 11