

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

17 ДЕК 45

«Лермонтовская» симфония Асафьева

Новинкам советской музыки и редко исполняемым произведениям советских авторов посвящаются циклы концертов, организуемые Музыкальным фондом СССР, союзом композиторов и Московской филармонией.

В состоявшихся концертах камерного цикла в Малом зале консерватории исполнялись произведения Шостаковича, Кабалевского, Прокофьева, Полонинкина и других. На последнем концерте слушатели познакомились с новой сонатой Л. Степанова для альты и фортепиано, с квартетом украинского композитора

М. Гозенпуда, с новыми произведениями С. Баласаняна и Г. Крейна.

Недавно в Большом зале консерватории начался цикл симфонических концертов из произведений крупнейших советских композиторов.

Второй концерт цикла состоится 19 декабря. Впервые будут исполнены вторая симфония Б. Майзеля и «Лермонтовская» симфония лауреата Сталинской премии Б. Асафьева.

Новые симфонии будут исполнены Государственным симфоническим оркестром СССР под управлением Н. Аносова.