

Наш кандидат — народная артистка РСФСР И. Архипова

Избирательная кампания по выборам в Верховный Совет Союза ССР вступила в новый, ответственный период. Советский народ называет имена достойнейших своих сынов и дочерей — кандидатов в депутаты высшего органа государственной власти страны.

Трудящиеся Москвы и Ленинграда, городов Украины и Белоруссии, Казахстана и Туркмени, Узбекистана и Молдавии и многих других выдвинули своим кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР Первого секретаря ЦК КПСС Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева.

В числе кандидатов в депутаты народ называет руководителей Коммунистической партии и Советского правительства — Л. И. Брежнева, Г. И. Воронова, Ф. Р. Козлова, А. Н. Косыгина, О. В. Куусинена, А. И. Микояна, Н. В. Подгорного, Д. С. Полянского, М. А. Сулова, Н. М. Шверника, В. В. Гришину, П. Н. Демичева, Л. Ф. Ильичева.

Среди лучших людей страны, которых выдвигают сейчас на предвыборных собраниях кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР, — передовики производства, мастера колхозных полей, представители интеллигенции.

3 февраля в зрительном зале Большого театра состоялось общее собрание работников театра и Кремлевского Дворца съездов. Более чем двухтысячный коллектив пришел сюда, чтобы назвать своего кандидата в депутаты Верховного Совета Союза ССР.

Собрание открывает председатель местного комитета народный артист РСФСР М. Киселев.

— Товарищи! — говорит он. — Сейчас вся наша страна готовится к выборам в Верховный Совет СССР. Советские люди единодушно называют своим кандидатом Первого секретаря ЦК КПСС Председателя Совета Министров СССР тов. Н. С. Хрущева; а также членов Президиума Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза. Мы единодушно поддерживаем эти кандидатуры.

Коллектив Большого театра и Кремлевского Дворца съездов собрался сегодня, чтобы назвать имя своего кандидата в депутаты Верховного Совета.

Секретарь партийной организации художественно-производственных мастерских Л. Солодовников предлагает избрать в состав президиума собрания следующих товарищей: М. Киселева, И. Петрова, Р. Стручкову, И. Солодугу, Ф. Львову, И. Агафонникову, В. Пахомову, В. Иванову, П. Данилову, В. Гришину, Е. Троичку.

Состав президиума избирается единогласно.

Слово предоставляется главному дирижеру театра народному артисту СССР А. Мелик-Пашаеву.

— В этот знаменательный и торжественный для всего нашего коллектива день, — говорит он, — я выдвигаю в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР кандидатуру нашего товарища, члена нашего коллектива, та-

лантливую певицу и артистку Ирину Константиновну Архипову.

И. Архипова сравнительно недавно работает в Большом театре, но большие способности в сочетании с трудолюбием выдвинули ее в число выдающихся певиц, снискали ей любовь и уважение советских зрителей и за рубежом.

— Уверен, — заканчивает А. Мелик-Пашаев, — что коллектив поддержит мое предложение по выдвижению И. Архиповой кандидатом в депутаты Верховного Совета Союза ССР.

На трибуне — народная артистка СССР О. Лепешинская.

— Еще одно большое событие происходит в жизни страны — наш монолитный в единстве своем советский народ, гордый своим трудом, своими достижениями в нем, гордый величием своей Родины, выдвигает кандидата в депутаты Верховного Совета Союза ССР, выдвигает своих достойных посланцев в высший орган государственной власти.

Далее О. Лепешинская говорит о том, что она поддерживает кандидатуру И. Архиповой в депутаты Верховного Совета СССР.

— Ирина Архипова — актриса большого дарования, пылкий, ищущий художник, тонкий мастер сценического образа. Кармен, Амнерис, Марина Мнишек, Ниловна, Марфа, Любаша, Шарлотта — самый перечень ролей, далеко не полный, говорит о прекрасных творческих возможностях артистки.

Занимаясь в консерватории у замечательного педагога Л. Савранского, человека, который отдал всю свою творческую жизнь талантливому певцу нашему театру, она как бы уже тогда впитала в себя высокохудожественные традиции Большого академического театра и по праву может быть названа артисткой Большого театра.

Ее концертная деятельность, работа над репертуаром, тщательная отделка его служат примером высокого профессионализ-

ма. Поездки по Советскому Союзу и гастроли за рубежом могут служить образцом истинного служения нашему большому искусству.

Высокую культуру советской актрисы отмечали слушатели и критики многих стран. Всего этого И. Архипова добилась огромной каждодневной работой.

Человек серьезный, сердечный, умный, она завоевала любовь и уважение своих товарищей.

Плоть от плоти, кровь от крови нашего коллектива, она вместе с артистами Большого театра участвует в концертах, сбор с которых идет в фонд защиты мира, выступает для воинов Советской Армии, для бригад коммунистического труда столицы, деятельно участвует в общественной жизни театра.

Все эти качества, особенно последнее, дают нам уверенность в том, что И. Архипова в случае ее избрания справится с очень трудной, очень ответственной, но и очень благородной деятельностью депутата — слуги народа.

О. Лепешинскую сменяет на трибуне народный артист СССР П. Лисицян. Он поддерживает выдвижение И. Архиповой кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

— По всей нашей стране, — говорит артист, — проходят сейчас собрания, на которых трудящиеся называют своих лучших и достойнейших представителей кандидатами в депутаты в наш советский парламент — Верховный Совет СССР.

Сегодня и у нашего коллектива большой, радостный день. Своим кандидатом мы называем народную артистку РСФСР Ирину Константиновну Архипову.

В течение шести лет украшает ее талант сцену Большого театра; 12 оперных партий исполнено певицей. За этот сравнительно короткий срок И. Архипова снискала уважение и любовь своих товарищей и многочисленных зрителей.

Голос ее доставляет слушателям огромное эстетическое на-

слаждение, участвовать с ней в спектакле — большое удовольствие.

Заканчивая свое выступление, П. Лисицян поддерживает кандидатуру И. Архиповой и выражает уверенность, что как депутат она внесет достойный вклад в дело построения коммунизма в нашей стране.

Как замечательную женщину-труженицу характеризует И. Архипову народная артистка РСФСР Г. Вишневская.

— Она пришла в театр, почти не имея репертуара, и за короткий срок стала одной из самых популярных и любимых артисток. Успех И. Архиповой не случаен, она — дитя Большого театра, творчески родилась и выросла в его коллективе. Выдающееся дарование, умение трудиться и сознание ответственности, чувство долга художника — вот то, что привело Ирину Архипову к большим положительным результатам.

— Уверена, что свои лучшие артистические и человеческие качества, свое творческое горение И. Архипова перенесет на работу депутата и оправдает доверие коллектива, — заканчивает Г. Вишневская.

На трибуне гример Большого театра Ю. Шарова. Она характеризует И. Архипову как хорошего, чуткого и честного человека и отличную актрису и выражает горячую надежду, что она будет достойным представителем коллектива в высшем органе государственной власти.

Слово имеет народный артист РСФСР профессор Б. Хайкин.

— Это большое и волнующее событие, — говорит Б. Хайкин, — выдвигать кандидата, за которого будут потом голосовать тысячи советских людей. Это большое счастье — быть таким кандидатом.

Мы знаем И. Архипову как

чудного товарища, сердечного человека. Шесть лет назад она пришла в театр молодой артисткой, сегодня о ней говорят как о большом мастере, умеющем работать с упорством, умом и настойчивостью.

Сердечное отношение к товарищам по коллективу, забота о его нуждах, горячая заинтересованность в общем успехе — все эти качества делают И. Архипову достойной кандидатурой в депутаты Верховного Совета Союза ССР.

Выступает секретарь партийного комитета Большого театра и Кремлевского Дворца съездов В. Иванов.

— У нас сегодня праздничный и волнительный день, — говорит он. — Выборы в нашей стране всегда проходят, как праздник. В этом году предвыборная кампания совпала с днями, когда все мы еще живем событиями поистине исторического XXII съезда КПСС. Программа, принятая съездом, ярким лучом озарила путь советского народа в светлое коммунистическое будущее.

В эти дни советские люди называют своими первыми кандидатами товарища Н. С. Хрущева и руководителей Коммунистической партии и Советского правительства.

Кандидатами в депутаты выдвигаются лучшие представители нашего народа. Коллектив Большого театра и Кремлевского Дворца съездов назвал своего кандидата — нашего товарища, скромного человека, талантливую актрису И. Архипову.

По поручению партийной организации В. Иванов поддерживает выдвижение И. Архиповой кандидатом в депутаты Верховного Совета Союза ССР.

Общее собрание коллектива Большого театра и Кремлевского Дворца съездов постановило:

1. Выставить кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому избирательному округу г. Москвы по выборам в Совет Союза от коллектива работников Государственного орден Ленина академического Большого театра Союза ССР и Кремлевского Дворца съездов солистку оперы тов. Архипову Ирину Константиновну.

2. Просить тов. Архипову И. К. дать свое согласие баллотироваться в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому избирательному округу г. Москвы по выборам в Совет Союза от коллектива Большого театра и Кремлевского Дворца съездов.

Решение принимается единогласно.

Затем состоялись выборы на районное предвыборное совещание, где будут обсуждаться кандидаты в депутаты по Свердловскому избирательному округу. На предвыборное совещание были единогласно избраны тт.: О. Лепешинская, Г. Олейниченко, А. Иванов, В. Полев, В. Иванов, М. Малинина, В. Гришин, Т. Черкасова, Ф. Скугарев, Е. Хозова.



НА ОБЩЕМ СОБРАНИИ РАБОТНИКОВ ТЕАТРА. На снимках (слева направо): в зрительном зале; А. Мелик-Пашаев предлагает выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР народную артистку РСФСР И. Архипову.

Советский артист, 1962, 9 февраля