

Концерт И. Архиповой

Завтра в Большом зале университета рижане встретятся с певицей, народной артисткой СССР Ириной Архиповой в ее сольном концерте. Любители оперной музыки видели артистку два года назад в роли Кармен. В этой роли она выступала вместе с известным итальянским исполнителем Хозе Марио дель Монако не только в Большом театре в Москве, но и в Риме, и Флоренции. Во время гастролей Большого театра в миланском «Ля Скала» она вызвала восхищение итальянцев и в таких партиях, как Марлина

Мнишек («Борис Годунов»), Элен Безухова («Война и мир») и принцесса Эболи («Дон Карлос»).

Любовь к песне, влечение к сцене в свое время изменили жизненный путь архитектора И. Архиповой. В 1948 году дочь инженера-строителя закончила Московский архитектурный институт и начала работать в проектной мастерской. В то же время она выступала в художественной самодеятельности и, следуя советам друзей, вскоре стала студенткой вечернего отделения Московской консерватории. Там она

учится у замечательного педагога профессора Л. Ф. Савранского, в прошлом одного из талантливейших певцов Большого театра. После окончания консерватории решается вопрос: быть архитектором или певицей? Свердловский оперный театр, где состоялся первый дебют молодой певицы, становится колыбелью оперной артистки. Через два года прекрасный голос певицы звучит уже в Большом театре, где создаются незабываемые образы дерзкой, страстной Кармен, властолюбивой Амнерис, Марины и других героинь теперь уже об-

ширного репертуара артистки.

Ирина Архипова не менее пленяет слушателей на концертной эстраде, проявляя великолепное профессиональное мастерство. Высокая исполнительская культура певицы признана далеко за пределами нашей страны. В программе единственного концерта артистки в Риге песни Шумана, Шуберта, Листа, Верди, Чайковского, Рахманинова, Мусоргского, Прокофьева и Шапорина.

- А. ГРАЙКСТЕ