

10 СЕН 1979

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

МОСКВА

И С Н О В А — Л О Н Д О Н

В столицу Великобрита-
нии сегодня вылетает на-
родная артистка СССР,
лауреат Ленинской пре-
мии Ирина Архипова.

Перед отъездом артистка рассказала корреспонденту «Вечерней Москвы»:

— Несколько лет назад я впервые была приглашена в лондонский театр «Ковент-Гарден» принять участие в постановке оперы Верди «Трубадур». С тех пор бываю в Англии ежегодно, а то и по два раза в сезоне. Пою в спектаклях, симфонических и камерных концертах,

выступаю с сольными программами. Последний раз была там в мае этого года вместе с певцом Владиславом Пьявко и ансамблем скрипачей Большого театра.

И вот снова Лондон. Предстоит выступить в симфоническом концерте под управлением Рикардо Мути. Впервые в Англии будет исполнена Первая симфония А. Н. Скрябина полностью — с последней частью, в которой заняты хор и солисты: меццо-сопрано и тенор.

Рикардо Мути — один из крупнейших современных дирижеров — известен как большой энтузи-

аст русской музыки. Я много выступала с ним, в частности пела в кантате «Александр Невский» и оратории «Иван Грозный» Сергея Прокофьева.

На этот раз в Лондоне мне предстоит также концерт из произведений Георгия Свиридова, в котором любезно согласился принять участие автор. Надо сказать, что английская публика проявляет большой интерес к творчеству этого выдающегося советского композитора. Там с огромным успехом исполнялась его «Патетическая оратория» на слова Владимира Маяковского.

В своих концертах я уже не раз пела романсы и другие вокальные сочинения Г. Свиридова, которые горячо принимали английские слушатели.