

- 6 АПР 1985

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

я 1985 г. 8

**Динара
Кулдашевна
АСАНОВА**

Скоропостижно, на 43-м году жизни, на съемках нового фильма скончалась лауреат премии Ленинского комсомола, заслуженный деятель искусств РСФСР Динара Кулдашевна Асанова. Смерть вырвала из наших рядов талантливого кинорежиссера, человека большой души, чуткого и отзывчивого товарища.

Д. К. Асанова родилась в 1942 г. в г. Фрунзе в семье погибшего на фронте участника Великой Отечественной войны. Уже в 1959 году она связала жизнь с кинематографом, работала на киностудии «Киргизфильм» режиссером, монтажницей, помощником и ассистентом кинорежиссера. В 1961 году поступила во Всесоюзный государственный институт кинематографии, после окончания которого стала работать на киностудии «Ленфильм».

Нам остались фильмы Динары Асановой, отражающие различные грани ее таланта. Эти фильмы нашли широкое признание как у нас в стране, так и за рубежом.

Лучшие ее картины — «Не болит голова у дятла», «Ключ без права передачи», «Беда», «Пацаны», «Милый, дорогой, любимый, единственный» получили большой положительный резонанс.

Каждой работой Динара Асанова утверждала высокий нравственный идеал, вступая в яростную борьбу с негативными явлениями в современной жизни. Прежде всего ее интересовали вопросы нравственного и гражданского становления молодого современника, вопросы воспитания молодежи.

Мы всегда будем испытывать благодарность Динаре Асановой, художнику, сумевшему за свой короткий творческий путь отразить с партийных, граждански активных позиций сложные социальные процессы и явления

нашей жизни. ушел из жизни художник, который навсегда останется в наших сердцах.

Государственный комитет СССР по кинематографии, Союз кинематографистов СССР, ЦК профсоюза работников культуры, киностудия «Ленфильм».