

ВОЗВРАЩЕНИЕ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ОРФЕЯ»

ПОСЛЕ НЕСКОЛЬКИХ ЛЕТ,
ОТДАНЫХ ПРИОБЩЕНИЮ
К ИСТОКАМ НАЦИОНАЛЬ-
НОЙ КУЛЬТУРЫ И СОЗДА-
НИЮ ТАТАРСКОГО НАРОД-
НОГО СПЕКТАКЛЯ «МАГДИ»
ВНОВЬ ВЫШЕЛ НА ЭСТРА-
ДУ АЛЬБЕРТ АСАДУЛИН.

Помогли друзья, преуспевшие за это время в шоу-бизнесе. Средства для бенефиса певца в концертном зале «Октябрьский» выделили фирмы «Амичо», «Булгар» и «Тетрофф моторс». А главное — не забыла публика громкого дебюта Асадулина с Ириной Понаровской почти два десятка лет назад в рок-опере «Орфей и Эвридика».

Культур. - 1993. - 24 июля. - С. 7