Эдуарда Асадова

Первая книга Эдуарда Асадова «Светлые дороги» увидела свет почти 45 лет назад. Только что вернувшийся с войны, потерявший на ней зрение молодой поэт очень скоро начал собирать тысячные залы на свои выступления, но в то же время он стал рекордсменом по числу нападок со стороны литераторов. «Что-то недругов много, значит, верно живу», — это про него.

- Как вы думаете, Эдуард Аркадьевич, почему вас так не жаловали да и до сих пор не жалуют в литературных кругах?
- Помните у Кедрина: «У поэтов есть такой обычай: в круг сойдясь, оплевывать друг друга»? Поэты никогда особенно нежно друг к другу не относились. А уж если кому-то из поэтов удавалось заслужить читательскую любовь, то другие редко относились к подобному факту с пониманием и одобрением.
- Скажите, кто ваши кумиры?
- Я всегда и в литературе, и в жизни исповедовал мужество. Поклонник Джека Лондона. Люблю Максима Горького. В годы войны меня поразил Юлиус Фучик. И дело не в том, какую идею он исповедовал коммунистическую, социалистическую... Он был мужественным человеком и болел за всех людей. Я всегда старался писать о любви, замешанной на сильных чувствах.
- Немного перефразировав вашу же строчку, хочу спросить: «Когда же всетаки влюбляется поэт»?
- Однажды я был приглашен выступать во Дворец культуры МГУ на Стромынке вместе с Сергеем Наровча-Мы готовились к выходу на сцену, когда подошла молодая женщина и представилась: «Я - актриса Москонцерта и тоже буду здесь выступать. Я читаю женщин - поэтесс». «Почему же только женщин, чем вас мужчины обидели?» И стали мы с Сережей ее, так сказать, вышучивать: ∢Читать по признаку пола - это же никуда не годится!» По-



том я выступал, а она за кулисами слушала. Шуточки те обошлись мне дорого — с тех пор мы с Галей всегда вместе. А если серьезно — я этим горжусь и счастлив.

- Скоро праздник Победы...
- 9 мая будет ровно 50 лет со дня освобождения Севастополя. Знаете, я ведь был ранен при освобождении этого города и являюсь его почетным гражданином.
- Кто сейчас с вами отдыхает в Переделкине?
- Галя, конечно. А еще на свете есть очень дорогой для меня пятнадцатилетний человечех, Кристича. Это моя внучка. Она закативает десятый класс и собирается стать филологом. Мы с ней дружим, и я ее очень люблю...

Вопросы задавал Андрей ЛОМАКИН.

Снимок сделан в 1943 году на 4-м Украинском фронте.