

Округа. — 2006. — 18 марта. — с. 5

«Мне это нравится — быть шалопайкой»

Не узнать ее невозможно. Она неподражаема и очаровательна, решительна и сентиментальна, но всегда — Людмила Артемьева

— Сейчас немалая часть телеаудитории следит за жизнью Даши Пироговой и Никиты Воронина, главных героев сериала «Кто в доме хозяин» компании АМЕДИА. Пока молодые люди раздумывают, на что им решиться, вы, то есть мама Даши, действуете. Откройте секрет: кто же все-таки будет в доме хозяином?

— Никто не знает! Даже наш креативный продюсер Константин Наумочкин. Мы получаем текст, разучиваем его и сразу же снимаем.

— Как вам образ Антонины?

— Отрываюсь в этой роли, ощущаю себя шалопайкой! Хотя и удивляюсь своей героине и тому, что делаю! Когда мне предложили эту роль, согласилась с удовольствием — люблю похулиганить в кадре. Мне близок гротеск. Но персонаж действительно странный — одни гетры чего стоят!

— А есть ли в этой экстравагантной даме что-нибудь от Людмилы Артемьевой?

— Даже не знаю. Конечно, я могу ходить в растянутых свитерах и поношенных джинсах и при этом никого не смущаться, мне тоже нравится менять прически, но сумасшедшего вида и цвета парики все-таки не для меня.

— Кстати, об одежде. Как вы одеваетесь в жизни?

— Я достаточно привередлива: не выношу синтетики, мне нравится необычная одежда. Сама не умею шить-вязать, но жизнь сводит с потрясающими модельерами: Леной Гнировской, Татьяной Белековской, Леной Макашовой. В их одежде мне удобно, комфортно, и я забываю, что на мне

«Как ты мыслишь и чувствуешь, так и ведешь себя на дороге, здесь не может быть расхождений. Стиль вождения с потрохами выдает характер человека»

вообще что-то надето. Эти костюмы и платья простые и вместе с тем очень интересны. Кстати, Лена Гнировская сшила для Алины Кабаевой костюм, на котором были вручную пришиты 72 тысячи страз. Я когда это увидела, просто ослепла от красоты!

— Вы себя считаете серьезной актрисой или комедийной?

— Я совершенно не серьезная! А если без шуток, то сама не знаю, какая — только пытаюсь найти ответ на этот вопрос.

— А на кого из своих героинь вам хотелось бы быть похожей, в чьем образе войти в историю и остаться в памяти зрителей?

— Совершенно не знаю, какой меня запомнят, да и не интересно это! Был период рекламных образов. Меня тогда на улице окликали Люсей. Но я и так Люся. Был период таксистки, тогда была Надей. Очень приятно, когда люди тебе улыбаются. Кстати, редко кто вспомнит мою фамилию, и это нормально. А еще смешно, когда подходят и спрашивают, где они меня видели.

— Не обидно?

— Да что вы! Я очень благодарна. Подошел человек и быстро отошел!

— А какие еще бывают реакции?

— Недавно бабушка мне вслед воскликнула: «Как живая!!!»

— Период Антонины уже начался?

— Сейчас меня никто и никак не называет, потому что мы, пока снимается сериал, никого не видим. Ведем исключительно телефонную жизнь. И ближе всех нам сейчас — водители, которые оплачивают наши счета и привозят продукты. Мы называем их «люди с материка», потому что сами живем на острове съёмочной площадки.

— И на этом острове есть дети, точнее внуки. Как вы с ними общаетесь?

— Как с родными. Живем большой семьей. Настоящие мамы видят их редко. И дети готовы к каждому

прижаться, а мы в свою очередь готовы каждого ребенка приглубить.

— Ваша дочь уже взрослая, и ей, наверное, всех этих нежностей не нужно?

— Конечно же, нужно! Кате хочется внимания, совета, и она точно так же звонит мне, ждет дома.

— Сейчас принято появляться на публике с детьми...

— Катя не публичный человек. Она просит, чтобы о ней не рассказывали и не показывали ее фотографии. Я и родителей оберегаю от лишней суеты. Мне же внимание зрителей и журналистов приятно и даже доставляет удовольствие. Но о своем сокровенном рассказывать никому не стану. Это тайна — мои встречи, мои сны.

— А что интересней — сниматься или играть в театре?

— Это совершенно разные вещи — театр и кино, собственно, кино и сериалы также не одно и то же. Сериал — для меня новый жанр. Я его только осваиваю. Здесь невероятный режим работы — мы все в бойцовой стойке!

— До участия в проекте вы смотрели сериалы?

— Признаюсь честно, из отечественных ничего не видела. В силу занятости. От и до я смотрела только «Клан Сопрано». Не могу объяснить почему, но мне было интересно.

— А скажите, насколько вы — «таксистка» — профессионально разбираетесь в автомобилях?

— Совсем не разбираюсь!

Я женщина, и имею полное право не знать, чем капот отличается от бампера.

— Слышала, вы даете имена своим машинам?

— Для мужчин автомобиль не просто объект на колесиках, а часть жизни, стиль, самовыражение, мини-дом. Я же просто соблюдаю традиции. Кто-то сказал: как корабль назовешь, так он и поплывет. Сейчас у меня «Опель-Вектра» по имени Катрин.

— Вы живете в квартире с видом на Ваганьковское кладбище...

— Вас интересует, беспокоят ли меня соседи? Нет!

— Чем вы любите заниматься дома?

— Когда получается, уборкой. Еще я дома люблю экспериментировать со свежими салатами.

— Какими пятью словами вы можете себя охарактеризовать?

— Растерялась я... наверное, могу только в 50... Но сейчас и они улетели...

Светлана
ВАЛХАР

Ок ДОСЬЕ



«Моя машину знали все сотрудники ГАИ»

Отличные отношения с гаишниками сложились задолго до «Таксистки» — актриса на своей первой машинке с завидным постоянством глохла в тоннелях, создавая гигантские заторы. Рыцари в форме вызволяли обеих из ловушки. Дошло до того, что стоило Людмиле только нырнуть в тоннель, как гаишники по радиации сообщали друг другу о грядущей беде.

Я ОЧЕНЬ ХОЧУ

сыграть... в художественном фильме
иметь... дом у моря
повезать... в Папуа — Новую Гвинею... и Мамауа заодно на пенсии...
забыть, что я на пенсии
чтобы в моей жизни не было... дураков
избавиться... от щенячьего восторга по любому поводу
чтобы мне не мешали... смешивать цвета в радуге в одно большое и красивое пятно и рисовать то, чего я хочу

РЕЦЕПТ

Салатик от звезды

Режете помидоры, огурцы, много разной зелени и обязательно авокадо. А дальше фантазия — можно индийские специи добавить, можно заправить подсолнечным маслом, а можно оливковым.



В новом сериале Людмила пересела из стареньких «Жигулей» на спортивный велосипед

Людмила Артемьева
18.03.06