

# Кто в доме таксистка?

Людмила Артемьева влюбляется только в красивых мужчин

## ЛИЦОМ К ЛИЦУ

**Л**юдмила Артемьева проработала в Ленкоме 17 лет, но известности ей это не принесло. Зато после рекламы «Рондо» и майонеза ей буквально не давали проходу. Знаменитой она стала, сыграв главную героиню в сериале «Таксистка». Сейчас на канале СТС с успехом идет сериал «Кто в доме хозяин?», где Людмила играет одну из главных ролей. В перерыве между съемками она встретилась с корреспондентом «РК»:

– Вы родились в актерской семье?

– Нет. Мой папа военный, и мы за ним ездили по всей стране: родилась я в Германии, потом были Закарпатье, Львов. У меня потрясающие родители: папа один из самых красивых мужчин на свете, маму всю жизнь останавливают художники с просьбами написать ее портрет. Мама

всегда мечтала иметь много детей, но так как в нашей кочевой жизни родилась только я, то мне и досталась вся ее любовь. А еще мама мечтала быть певицей, у нее великолепный голос очень красивого тембра, старенький профессор из Одесской консерватории уговаривал ее брать у него уроки совершенно бесплатно. Но она оставила свою мечту ради папы: работала товароведом, сохраняла семейный очаг. Все мои первые выступления проходили перед единственным зрителем – мамой, и она, несмотря на усталость и занятость, всегда меня выслушивала.

– Ваша героиня в сериале «Кто в доме хозяин?» одна воспитывает свою дочь и при этом остается неистребимой оптимисткой. Вам легко было ее понять?

– У нас много общего: я тоже одна воспитываю дочь. Катя уже взрослая, учится в Литературном институте, хочет быть переводчиком – ей хватило мудрости не выбрать профессию актрисы. Кроме того, я так же, как моя героиня, нахожусь в поиске родственной души. Ошибаюсь и разочарываюсь, но каждой новой встрече благодарна. Постоянно влюбляюсь в красивых мужчин – как они хороши, черты, все при них! Любить надо только красавцев, потому что процент мерзавцев среди красивых и страшненьких примерно одинаковый. И вообще: если женщина давно не влюблялась – это нехороший симптом.

«Я просто слушаю свой организм: если он требует отдыха, я откладываю любые тусовки и сплю»



Рядом со мной нет человека, которого можно представить родителями.

ФОТО ГЕННАДИЯ УСОЕВА

Людмила Артемьева родилась в германском городе Дессау, с юных лет увлекалась театром. В 1986 году окончила Высшее театральное училище им. Б.В. Щукина при театре им. Евг. Вахтангова и была принята в труппу театра Ленком. Этому театру актриса отдала 17 лет.

В кино она дебютировала в 1986 году в школьном фильме «Очень страшная история». В начале 2000-х Людмила Артемьева пришла на телевидение, став ведущей программы «Впрок». В 2003 году Артемьеву пригласили на главную роль в сериал «Таксистка». Роль сразу понравилась актрисе: «У нас с моей героиней Надеждой оказалось много общего – преданность, наивность, влюбчивость. Поэтому на съемках мне было безумно интересно!». Людмила Артемьева не замужем. Ее дочь Катя учится в Литературном институте.

## ДОСЬЕ

– Но у вас-то этого нехорошего симптома, надеюсь, нет?

– У меня все в порядке. Правда, рядом со мной нет человека, которого можно, как это раньше говорили, представить родителям, но у меня есть прекрасные мужчины-друзья, которые не дают мне унывать. К понятию соединения судеб я подхожу очень ответственно. И не потому, что обжегшись на молоке, дую на воду. Я не из тех, кто долго зализывает раны, я открыта для новых знакомств, отношений. К счастью, меня всегда окружали замечательные мужчины, и каждому из них я благодарна за тот отрезок моей жизни, который он превращал для меня в праздник.

– А когда у вас появился первый поклонник?

– В первом классе. Был такой чудесный друг и ухажер Филюшкин, круглый двоечник с большими уша-

ми. Он носил мой портфель и дрался с другими ребятами за это право.

– Первая любовь случилась в школе?

– Нет. Я уже училась на первом курсе музыкального училища, а он был художником из Риги. Правда, эта любовь быстро и неожиданно закончилась. Я поняла: впереди меня ожидает что-то гораздо более интересное.

– И когда же произошло это «более интересное»?

– Я поступила в Щукинское училище и на первом курсе влюбилась. Это была любовь с первого взгляда, и неудивительно – он был самым красивым парнем в училище, предметом мечтаний многих девчонок: высокий блондин! На втором курсе я вышла за него замуж. Мы прожили вместе 15 лет. Он талантливый актер, но не очень удачливый. Я устала его окучивать, вдохновлять, и,

наконец, мне захотелось попробовать жить самостоятельно. С этой минуты началось мое волшебное превращение, и все стало приходить в руки само собой. Появилась новая работа, я нашла в себе смелость уйти из театра...

– Из Ленкома так просто не уходят – уж очень престижный театр: попасть туда считается чудом, работать там – большой честью. Почему же вы его покинули?

– Я проработала в этом театре 17 лет. Там мне светило солнце, у меня были хорошие роли, мне дали звание, дали квартиру. Но я понимала, что это авансы, что ничего выдающегося я не сделала. А сидеть и мечтать: «Я хочу сыграть Дездемону, где те сильные руки, которые сомкнутся на моей шее?» – мне не по силам.

– Не страшно было уходить в никуда?

– Не страшно. Главное, не бояться что-то менять в жизни. Если тебя не устраивает твое положение – делай что-нибудь: смени работу, мужчину, себя, наконец. Похудей, если ты толстая, или язык выгучи. И обязательно делай это с радостью, тогда жизнь тебе непременно преподнесет много подарков, только надо быть готовой их принять. А уходила я, кстати, не в никуда. В то время я как раз начала сниматься в «Таксистке».

– Что изменил этот сериал в вашей жизни?

– Круг общения в тысячи раз расширился. Например, стою в пробке, люди подъезжают с предложением: «Заруливай на стояночку, поговорим». Я даже не представляла, насколько эта роль войдет в мою жизнь.

– Благополучие женщины во многом зависит от ее семьи.

– Конечно. У меня очень дружная семья – дочь, мама и папа. Я счастлива, что удалось привезти родителей в Москву. Спасибо Ленкому – он дал мне квартиру. (Пусть и с окнами на Ваганьковское кладбище). Первое время приходилось спать на полу, у нас не было даже межкомнатных перегородок, а вместо туалета зияла дыра, но я была на седьмом небе от счастья.

Впервые в жизни я жила в отдельной квартире!..

– Как вам удается оставаться молодой и энергичной, несмотря на беспрерывные съемки? Поделитесь секретами.

– Никаких секретов у меня нет, и на диетах я не сижу. Я просто слушаю свой организм: если он требует отдыха, я откладываю любые тусовки и сплю. Обливаю холодной водой, не ем мяса, но ни из-за каких-то принципов, а потому что чувствую, мне так лучше. Меня всегда восхищает, как некоторые актрисы в солидном возрасте умудряются хорошо выглядеть. (Сейчас я не говорю о тех, кто покупает молодость у пластических хирургов.) Иногда смотрю на эти «скроенные» лица и вспоминаю слова одного батюшки: «Главное, чтобы их ангел-хранитель узнал». И еще: если ты чувствуешь себя не в своей тарелке – езжай на природу, пообщайся с деревьями – и равновесие будет восстановлено.