

Эдгар Карраско Артеаги в Москве

В первый день весны в Московском музее современного искусства (Петровка 25) открылась выставка известного латиноамериканского художника и скульптора из Эквадора Эдгара Карраско Артеага. Артеага – виртуозный мастер обработки металла механическим и химическим способами. Металлические коллажи «современного Алладина», как называют мастера критики, находятся во многих музейных и частных коллекциях Эквадора, Испании и Перу. Получив все возможные национальные премии, принимая участие в международных выставках Гаваны, Барселоны, Мехико и Софии и представляя работы в США, Латинской Америке, а также в Европе, Эдгар Карраско добился признания во многих странах мира... При активной поддержке Посольства Республики Эквадор в РФ теперь познакомиться с необычным творчеством Эдгара Карраско Артеаги смог и российский зритель.

Моск. художник. - 2006. - май. - с. 8.