

Год назад он сам выступал в этом зале

Смена. - С.Пб. - 1998. - 10 февр. - е. 2

НЕДАВНО в Доме ученых прошел вечер памяти петербургского композитора Евгения Артамонова. Еще год назад в этом же зале в исполнении автора прозвучала музыкально-литературная композиция по повести Достоевского "Белые ночи". А сейчас на вечер пришли друзья композитора - певцы, поэты, музыканты, с которыми Евгений связывали долгие годы работы в Ленконцерте и на эстраде. Перед слушателями словно возникал портрет Евгения Артамонова. В его вокальном цикле на стихи Сергея Есенина проявилось

умение композитора выявить органическую связь между поэзией и музыкой. Многие лирические песни, баллады, элегии, исполнявшиеся в этот вечер, были посвящены любви и разлуке, жизни и смерти. Жанровый диапазон музыки Артамонова многообразен, в последние годы жизни им был создан мюзикл "Искушение", премьера которого прошла в Театре эстрады. За песню "До свиданья, друг мой, до свиданья" Артамонов посмертно был награжден медалью, выпущенной к столетию Есенина.

Марина ДРОБЫШЕВА