

На носу у нас что? Масленица!

Завтра на большой сцене Мемориала - «Звезды молодой России»: солистка Московского государственного театра «Геликон-опера» лауреат международных конкурсов **Юлия Арсентьева** и стажер Большого театра России **Николай**



Бернс. Юлия, между прочим, окончила Ульяновское музыкально-педагогическое училище. Но по-настоящему ее открыл руководитель вокальной студии Дворца пионеров **Александр Резанов**. Она поступала одновременно в три вуза: Щукинское, ГИТИС и Московскую консерваторию. Прошла по конкурсу во все три. Резанов убедил получать образование в Московской консерватории, стать певи-

цей. В 1999 г. окончила консерваторию им. Чайковского. В этом же году стала дипломантом Международного конкурса «Новые голоса» в Германии. Затем были и другие престижные конкурсы. Работала по контракту в Венской камерной опере, исполняла партию Адели в оперетте Штрауса «Летучая мышь». В этом году так же по контракту, но уже в городе Бадене, Арсентьева исполняет главную партию в опере «Цыганский барон». На сегодняшний день ее голос уникален - колоратурное сопрано и необычайно высокий диапазон.

Завтра же, 2 марта, в Тереньге и 3 марта в Мемориале пройдут народные гулянья. «На Масленицу» - театрализованное представление в двух действиях. Это новая программа солиста Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н. Осипова, единственного дипломированного гармониста-профессионала России **Геннадия Калмыкова** (г. Орел). В этой программе собрано все самое лучшее из репертуара музыканта-виртуоза, возникшее и прошедшее «проверку зрителем» по многим городам и странам более чем за 15-летнюю концертную деятельность. Полифония и джаз, классическая и оригинальная музыка, эксцентрика и обработки народных мелодий - все это органично соединяется в концерте, а элементы театрализации и работа со зрителем прида-

ют действию атмосферу всенародного праздника. Также в концерте принимают участие народная артистка России певица **Екатерина Молодцова** (г. Воронеж), танцевальный ансамбль «Волга», фольклорные ансамбли «Симбирские беседы», «Россыпи», «Благовест» и УГОРНИ под управлением дирижера заслуженного артиста **Евгения Федорова**.

На следующий день после всемирного праздника женского единства, 9 марта, в Мемориале выступает любимец ульяновской публики **Даниил Крамер** вместе с УГАСО под управлением **Владимира Кудри**. В программе - Д. Гершвин. О билетах, думаю, следует позаботиться заранее. Грандиозное культурное событие для нашего города состоится 15 марта: в зале филармонии пройдет концерт камерного хора Казани. А 24 марта в том же зале «Шедевры европейской органной музыки четырех столетий» (Бах, Моцарт, Рейнберг) мы услышим в исполнении солистки заслуженной артистки **Любови Шишхановой** (г. Ярославль). Днем Санкт-Петербурга станет для нас 29 марта. В Мемориале - «Симфонические вечера», где нашим симфоническим дирижирует **Александр Чернушенко**, на фортепиано солирует **Владимир Мищук** - наши питерские гости. В финале 31 марта в зале филармонии 50-летний юбилей отметит гитарист **Игорь Коперлес**. У него в нашем городе уже давно своя публика, свои поклонники, и пропустить такое событие для них непростительно.

Пока все, но то ли еще будет в апреле! Вы, надеюсь, не забыли, что это месяц традиционного музыкального фестиваля в Ульяновске.

□ **Алексей КОКС.**

Маренная газ. Ульяновск - 2002 - 15 марта