Вечерний курьер - Таллинн - 1992 - 11 нояб.

ПЕДАГОГ И ПРОСВЕТИТЕЛЬ

И.Архангельский.

Иван Федорович Архангельский родился 12 ноября 1892 года в Пензе, в семье, известной своей просветительской деятельностью и музыкальностью. В детстве он учился музыке и пению у своего знаменитого дяди - русского композитора и дирижера Александра Андреевича Архангельского. Уже в 1912 году, будучи студентом физико-математического факультета Варшавского Университета, Иван Федорович организовал студенческий хор. Университет он окончил в 1915 г., а вслед за этим - Михайловское артиллерийское училище в Петрограде. Шла мировая война, в которой и ему, артиллерийскому офицеру, пришлось участвовать. В 1919 г. волею судьбы Иван Федорович оказался в Нарве, где и остался после заключения Тартуского мира и прожил без малого четверть века.

В этот период жизни Архангельский активно участвует в русском просветительском движении в Эстонии. Преподавая в школе и работая в конторе льнопрядильной фабрики, он руководит хором Свято-Троицкой церкви, а затем и светским смешанным хором Нарвы. Ко времени первого певческого праздника русских хоров Эстонии в 1937 году в этом коллективе было до 100 участников. И на первом певческом празднике, прошедшем в Нарве, и на втором - в 1939 году в Печорах - Иван Федорович - один из главных дирижеров. Хор И.Архангельского с успехом выступал с самодеятельными концертами как духовной, так и светской музыки. В репертуаре было более 150 произведений классической, оперной, народной (в т.ч. эстонской), духовной музыки. Высоко оценивалась деятельность хора музыкальной общественностью Эстонии. Любопытна рецензия Й.Вяльбе в журнале "Муузика лехт" № 4 за 1931 г. на концерт в Петровской церкви Нарвы, в котором принимали участие примадонна Парижской Гранд-Оперы Ксения Бельмас, органист П.Пенна и хор под руководством И.Архангельского. Не останавливаясь особенно на выступлении первых, рецензент восторженно отзывается о высоком уровне выступления хора. В 1937 году в связи с 25-летием хоровой деятельности И.Ф.Архангельский награжден орденом Святого Павла 2-й степени Эстонской православной церкви.

И после переезда в Таллинн в 1944 году Иван Федорович, уже будучи преподавателем 30-й Таллиннской школы, не изменял своему второму призванию - руководил в течение нескольких лет женскими хорами при Доме молодежи и клубе им. Я. Томпа, учил петь учеников 30-й школы.

Даже сейчас, хотя прошло много лет, я ясно вижу сухощавую фигуру дирижирующего нами Ивана Федоровича и слышу его голос, обучающий нас многоголосному пению.

Конечно, понимание роли Ивана Федоровича в нашем личностном становлении пришло далеко не сразу. Но любили мы его всегда. И, насколько я знаю, такой же любовью он пользовался и у последующих поколений учеников 30-й средней школы. Бывшие воспитанники Архангельского, уже раскиданные по белу свету, ежегодно встречались у Ивана Федоровича, делились с ним своими радостями и горестями. Мы через всю жизнь пронесли свою дружбу, которой он научил нас и которую завещал на всю оставшуюся жизнь. Он был истинно русским интеллигентом в самом высоком значении этого слова.

Сегодня Ивану Федоровичу исполнилось бы сто лет. И несмотря на то, что его нет среди нас уже около двадцати пяти лет, он останется в памяти многих как замечательный педагог, музыкант, воспитатель.

ИГОРЬ ГАЛАНИН.

Фото из архива.