

КНИГА

Игорь ШЕВЕЛЕВ

Книга известного журналиста и телеведущего Александра Архангельского «Базовые ценности: инструкции по применению» (СПб.: Амфора, 2006 г.) посвящена системному кризису нынешней российской идеологии. Он возник не только из-за отсутствия идеологии, опирающейся на базовые ценности, разделяемые большей частью граждан, но из-за их фальсификации и подмены. Все обращается в «сеанс магии с последующим его разоблачением».



В обозрении брежневского заката и восхода постсоветской истории автор вы-

НУЛЕВЫЕ ЦЕННОСТИ

водит логическую цепочку событий, приведших к нынешнему результату. Задним числом видно, где можно было что-то изменить, — не впадать в склоку «либералов» и «патриотов», а думать о существенном, не идти на компромисс с совестью, выбирая «меньшее зло». Но анализируемые события столь неоднозначны, что даже краткий анализ вызывает у читателя желание спора. Результат истории ужасен, ибо мы — его плод. Именно поэтому ничего не избежать. Зато интересно читать.

Первая часть книги — «базовые ценности». Вторая — «инструкции по применению» в виде еженедельных обзоров политической жизни с ноября 2004 по февраль 2006 года. Это отклики на то, что волновало нас, — от «оранжевой революции» на Украине до сериала «Мастер и Маргарита». Двойственный взгляд подчеркнут формой обзоров — это диалог двух Архангельских — «интеллигента», ведущего телепрограммы «Тем временем», и «интеллектуала», обозревателя газеты «Известия». Первый — «почвен-

ник», государственник и патриот, второй, — западник и либерал. И это не шизофрения, а фиксация двусмысленности того, что мы видим, включая собственные оценки.

От обозревателя требуют быть Нострадамусом, иначе читать не станут. Единый вывод обоих Архангельских: «Лишь общие ценности превращают внутренне раздробленное, многонациональное и разноконфессиональное общество в единую гражданскую нацию». Ответ, где их взять, зависит не от автора, а от читателей. ■