

Личное дело Николая Арутюнова

Комм. правда - 1995. - 13 сент. - с. 6

Ф.И.О. Арутюнов Николай Рафаэлевич.

Дата и место рождения: 11 апреля 1958 г., Москва.

Образование: высшее пластиночное.

Место работы: «Лига Блюза».

Должность: певец, автор музыки и текстов.

Семейное положение: женат, отец сына Сергея.

ИЗ КАКИХ МУЗЫКАНТОВ ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬ ИДЕАЛЬНЫЙ РИТМ-ЭНД-БЛЮЗОВЫЙ АНСАМБЛЬ?

Женская вокальная группа - Коко Тэйлор, Инга Румпф, Этта Джеймс; губная гармошка - Пол Баттерфилд; саксофон - Эдгар Уинтер; пианино - Доктор Джон; орган - Граэм Бонд; гитара - Кейт Ричардс; соло-гитара - Стиви Рэй Вон; бас-гитара - Тим Богерт; барабаны - Митч Митчелл.

БЕЗ КОГО РИТМ-ЭНД-БЛЮЗ НИКОГДА НЕ СТАЛ БЫ ТАКИМ, КАКОВ ОН ЕСТЬ СЕГОДНЯ?

Без Мадди Уотерса.

КАКИЕ ТРИ ПЛАСТИНКИ ВЫ ВЗЯЛИ БЫ С СОБОЙ НА НЕОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ, ЗНАЯ, ЧТО СЛУ-

ШАТЬ ИХ ПРИДЕТСЯ ДО КОНЦА ЖИЗНИ?

Любой Rolling Stones периода 1967-1971 гг., The Who - Who's Next, Lynyrd Skynyrd - Street Survivors.

ЕСЛИ БЫ ВЫ БЫЛИ ШЕФОМ ФИРМЫ ГРАМЗАПИСИ, С КЕМ ИЗ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ХОТЕЛИ БЫ ЗАКЛЮЧИТЬ КОНТРАКТ?

С Робинот Трауэром.

САМАЯ НЕНУЖНАЯ ВЕЩЬ В ВАШЕМ ДОМЕ? Институтский диплом.

АВТОРСТВО КАКОЙ ПЕСНИ ВЫ ХОТЕЛИ БЫ ПРИСВОИТЬ?

Поскольку это невозможно, я хотя бы попытаюсь ее спеть: Theme From Imaginary Western Джека Брюса.

ЕСТЬ ЛИ ТОВАР ИЛИ УСЛУГА, КОТОРЫЕ ВЫ СОГЛАСИЛИСЬ БЫ РЕКЛАМИРОВАТЬ НА ТЕЛЕВИДИИ?

Компакт-диск «Лиги Блюза» согласился бы рекламировать даже бесплатно.

КАКОЙ ПЕСНЕЙ ДОЛЖЕН НАЧАТЬСЯ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОС-

ВЯЩЕННЫЙ, 50-ЛЕТИЮ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НИКОЛАЯ АРУТЮНОВА?

Песней «Ваша дочь» - сразу после вноса знамени, но до выноса тела.

ВСЕМ ХОРОШИМ ВО МНЕ Я ОБЯЗАН СЛЕДУЮЩИМ КНИГАМ:

«Сокровенный человек» Андрея Платонова, рассказы Леонида Андреева, рок-энциклопедия Логана.

САМЫЙ НЕДООЦЕНЕННЫЙ ТАЛАНТ В РУССКОМ РОКЕ?

Любой талант, который в России не пытается получить свой гонорар до концерта, после концерта рискует остаться недооцененным.

КАКИМ ЕЩЕ ТРЕМ ВЕЩАМ ВЫ ХОТЕЛИ БЫ НАУЧИТЬСЯ В ЭТОЙ ЖИЗНИ?

Играть на бас-гитаре, легко писать тексты для «Лиги Блюза», уметь быть жестким.

КОГО СЛЕДОВАЛО БЫ НАЗНАЧИТЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ РИТМ-ЭНД-БЛЮЗА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИИ?

Джонни Уинтера. С предложением квартиры на Рублевском шоссе, черной «Волги» и кабинета в Кремле.

КОГО ИЗ БЛЮЗМЕНОВ НУЖНО СРОЧНО ПРИГЛАСИТЬ НА ГАСТРОЛИ В РОССИЮ?

Джона Мэйелла, Джонни Коупленда, Лютера Эллисона.

* * *

КСТАТИ. Недавно состоялась премьера фильма режиссера Андрея Станкевича «Неужели прошло 15 лет?» Лента получилась вполне юбилейной в хорошем смысле слова. В ней - история не только «Лиги Блюза», но и блюзового движения в России вообще. Жаль только, что далеко не всю эту историю можно было в свое время заснять на видео, но этот пробел восполнен интересными архивными фотографиями и воспоминаниями Николая Арутюнова, который оказался хорошим рассказчиком: некоторые эпизоды в его исполнении звучат очень трогательно.

В целом же впечатление такое, что это - первый такого рода фильм, сделанный вполне на западном уровне.