

# С О А В Т О Р С П Е К Т А К Л Е Й

В выставочном зале Союза художников СССР на Гоголевском бульваре гостили работы театрального художника Саркиса Арутчяна.

Саркис Тигранович Арутчян, заслуженный деятель искусств Армении, является ведущим театральным художником республики. В день 55-летия Советской Армении 29 ноября 1975 г. по приглашению Министерства культуры СССР в Центральном

доме работников искусств был устроен показ работ Ереванского русского драматического театра имени Станиславского в связи с присуждением Государственных премий Армении за 1975 год работникам театра. В числе лауреатов премий был и художник Арутчян. Эта высокая награда присвоена ему за оформление спектаклей «Солдатская вдова» А. Анкилова, «Кольбельная» З. Халафена и другие постановки.

25 сент. 1975 г.  
"Моск. художник"

У него особый подход к работе, он инициативен и нередко в постановках театра является не только художником, но и сорежиссером, своим выразительным решением конструкций сцены порой подсказывает интересную трактовку спектакля. В его декорациях сочетаются пластичность формы и современность архитектуры.

Работы Арутчяна «Отелло», «Пиковая дама» и др. динамичны, эмоциональны по колориту. Прекрасно оформлены эскизы к

декорациям, интересны по фактуре. Как легко сплетено кружево, построен макет декорации к спектаклю «Севильский цирюльник» Дж. Россини.

На выставке был представлен и ряд интересных живописных и графических работ, выполненных во Флоренции.

Работы Арутчяна многократно экспонировались как на выставках в нашей стране, так и за рубежом, где получали хорошие отзывы.

З. СУКИАСЯНЦ.