Диалог с актрисой

10 ОКТ 1981
ИЗВЕСТИЯ
г. МОСКВА

Вия АРТМАНЕ:

«ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!»

Народную артистку СССР Вию Артмане представлять читателям нет необходимости. Начиная с фильма «Родная кровь», широко прошедшего по всесоюзному экрану, ее имя стало одним из самых популярных в советском кинематографе.

— Вия Фрицевна, над чем вы сейчас работаете?

— Только что закончила сниматься в фильме «Пятерка за раскрытие убийства» режиссера Ады Неретне. Как можно догадаться по названию, сюжет фильма связан с расследованием преступления, и я сыграла роль следователя и, конечно же, старалась, чтобы образ моей героини получился как можно более человечным, живым.

— Актерам приходится играть в фильмах самых разных жанров. Как вы относитесь к детективу?

— Весьма благосклонно. В нем неисчерпаемая возможность сюжетных поворотов, острота, драматизм, что всегда вызывает интерес зрителей.

— Какой будет следующая ваша роль в кино?

— Сейчас для меня пишет сценарий Ингрид Соколова. Называется он «В ожидании чуда», а снимать фильм будет режиссер Роланд Калниньш. В фильме мы попытаемся, насколько это окажется в наших силах, исследовать ситуацию, когда, например, люди, будучи хорошими специалистами, прекрасно разбираясь в разных сложных проблемах, в своей семейной жизни все же разобраться не могут. Мне кажется, проблема семейных взаимоотношений — одна из важнейших социальных проблем, и выпускать ее из виду мы не имеем права. Мне в фильме предстоит сыграть роль доктора. Съемки должны начаться весной следующего года.

— А чем вы порадуете театральных зрителей?

— Собираюсь сыграть в одной из пьес Гунара Приеде. Но это уже тема отдельного разговора. Увы, я, как всегда, очень спешу. Прошу передать наилучшие пожелания читателям моей любимой газеты «Известия»!..

В. НОВИКОВ.