

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Обращение к лучшим произведениям мировой литературы всегда было в традициях Художественного академического театра имени Я. Райниса. Можно сказать, что наш театр вырос и завоевал у зрителей популярность во многом благодаря классике.

Сейчас, готовясь к торжественной встрече юбилея образования СССР, театр готовит новую премьеру — спектакль по роману известного киргизского писателя Ч. Айтматова «И дольше века длится день».

Что же касается лично меня, я встречаю праздник съемками в фильме Рижской киностудии «Чужие страсти» по роману литовского писателя М. Слущиса.

Часто меня также спрашивают

Вия АРТМАНЕ,
народная артистка СССР

о любимой роли в кино и театре. Трудно выделить что-то одно, так как люблю играть Нину Арбенину в лермонтовском «Маскараде» и Кити в «Анне Карениной» Толстого, Надежду Монахову в «Варварах» Горького и Елизавету английскую в одноименной пьесе Брукнера. И, конечно, с особым удовольствием участвую в спектаклях и фильмах по произведениям Достоевского. Это самый интересный для меня писатель

Я очень благодарна судьбе, что с детства была окружена книгами лучших писателей мира. Ведь именно в классике, литературе, искусстве, как мне кажется, заложен один из источников нашего вдохновения, нашей нравственности.

3 ДЕК 1982

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

г. Москва