

Читательница Н. Никитинская из Калининграда спрашивает, над чем сейчас работает народная артистка СССР Вия Артмане.

Мы обратились с этим письмом к актрисе. Вот что она рассказала:

— Очень рада, что могу на этот раз ответить на такое письмо конкретно. Потому что далеко не каждый год кино так уж балует нас, актеров, интересными ролями и предложениями. На эту тему, впрочем, много можно было бы говорить, но сейчас я настроена не на критический, а на положительный лад. Хотя как раз роль,

## Новая роль Вии Артмане

предложенная мне в фильме «Последняя индульгенция», отнюдь не положительная и не просто отрицательная, а, я бы даже сказала, зловещая. Я играю директора универмага, и, кстати сказать, поначалу моя героиня покажется зрителям вполне обаятельной, энергичной. У нее репутация крепкого хозяйственника, опытного руководителя, организатора, она возглавляет крупное торговое предприятие. Но какая насквозь испорченная человеческая натура кроется за благопристойным, респектабельным фасадом!

Впрочем, не буду пересказывать содержание фильма, который мне представляется весьма актуальным по своему содержанию. И для меня подобная, остро характерная роль тоже представляется очень интересной.

Рада была снова встретиться на съемочной площадке с режиссером Адой Неретниек, с которой мы когда-то работали над фильмом «Чужая в поселке». А также со старым моим другом, режиссером и актером Ольгердом Дункером, который на этот раз выступает моим партнером по картине.

