

24 МАР 1980

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ  
Г. ТБИЛИСИ

# ПАМЯТИ ДРУГА



С задания он не вернулся... Сотни метров киноплёнки о жизни отдаленного горного края, в которые он, как в прошлый раз, вложил столько душевного тепла, теперь пойдут в эфир без него.

Трагически погиб Игорь Аракишвили — главный режиссер-редакции музыкальных программ Грузинского телевидения.

Он был талантлив и профессионален. Работать с ним было легко и просто. А его готовность к добру, мальчишеское озорство и веселость делали эту работу еще и приятной.

Для тех, кто помоложе, Игорь Георгиевич всегда был известным режиссером телевидения. И лишь немногие старожилы помнят его в 1955-м, восемнадцатилетним парнишкой, делающим первые шаги на радио в скромной должности звукооператора.

Он много искал. Но уже тогда, в годы ученичества и поисков, большинство его работ были отмечены печатью мастерства.

В свои 42 года И. Аракишвили был зрелым мастером, знающим о

телевидении почти все. Но по-настоящему его талант режиссера раскрылся за время работы в молодежной и музыкальной редакциях. Телезрители Грузии по достоинству оценили подготовленные Игорем Георгиевичем передачи о жизни нашей молодежи, о творчестве советских и зарубежных мастеров эстрады, о музыкальной жизни нашей республики. Тонкий вкус, оригинальность режиссерских интонаций делали Игоря Аракишвили популярным у телезрителей, особенно у молодежи.

В него верили, на него надеялись, его любили все... Он оправдывал эти надежды — плодотворной работой, глубокой принципиальностью, честностью, преданной дружбой.

Сказать о нем, что он ушел в расцвете своих творческих сил, — значит сказать ничтожно мало. Он многое успел, но каждый день, как откровения, ждали телезрители, да и мы, его друзья по работе, ждали новых встреч с его ясным и ярким режиссерским творчеством.

**КОЛЛЕКТИВ ГОСТЕЛЕРАДИО  
ГРУЗИИ.**