

Д. И. Аракишвили

Советская Абхазия

19 АВГ 1953

13 августа скончался классик грузинской музыки, выдающийся ученый, народный артист республики, действительный член Академии наук Грузинской ССР, лауреат Сталинской премии, профессор Тбилисской государственной консерватории имени В. Сараджисвили композитор Дмитрий Игнатьевич Аракишвили.

Д. И. Аракишвили родился во Владикавказе (Дзауджикау) 24 февраля 1873 года. Здесь же он поступил в школу, однако стесненное материальное положение семьи вскоре вынудило его оставить учебу и поступить на работу.

Первоначальное музыкальное образование Д. И. Аракишвили получил во Владикавказе и Екатеринодаре (Краснодар); в 1894 году он поступает в музыкально - драматическое училище Московского филармонического общества, по композиции и дирижерству.

Блестяще окончив училище, Д. И. Аракишвили в 1901 году отправляется в Грузию, с целью сбора и изучения грузинских народных песен, и в том же году выступает в Москве с публичным докладом об особенностях грузинского музыкального фольклора. Не довольствуясь этим, в 1902, 1904 и 1908 гг. Аракишвили совершает опять поездку по районам Грузии и собирает богатейший музыкальный материал, который кладет в основу своей творческой и научной работы.

Изданные в четырех томах его исследование и сборники грузинских народных песен премируются золотой и серебряной медалями Международным конгрессом Общества естествознания, антропологии и этнографии.

До 1918 года Д. Аракишвили вел большую научную, музыкальную, педагогическую и общественную работу в Москве—устроивал концерты грузинской музыки, читал доклады, создавал музыкальные произведения разных жанров.

Д. И. Аракишвили являлся одним из основоположников и педагогом народной консерватории Пресненского района Москвы, организатором музыкального отделения Общества помощи внешкольному образованию и музыкальных классов Арбатского района, основателем и одним из редакторов журнала «Музыка и жизнь».

В 1917 году Д. Аракишвили окончил археологический институт и защитил диссертацию на степень ученого-археолога, за которую ему была присуждена золотая медаль.

В 1919 году Д. И. Аракишвили возвращается в Грузию, где с неустанный энергией служит делу развития грузинской национальной музыкальной культуры. Он возглавляет Тбилискую 2-ю консерваторию, а после объедине-

ния ее с 1-й консерваторией работает профессором, заботливо воспитывая кадры молодых музыкантов.

Наибольшего развития талант Д. Аракишвили достигает в годы советской власти. С огромным воодушевлением воспевают талантливый композитор новый социалистический быт, создает вокальные произведения на современную тематику, откликается на каждое прогрессивное явление, отображает счастливую жизнь советских людей. К этому же периоду относятся три его симфонии, из которых третья — «Родина и победа» посвящена миру, прогрессу, демократии.

Особенно следует отметить романсы Д. И. Аракишвили, занимающие видное место как в педагогическом, так и в концертном репертуаре. Для музыкального творчества Д. И. Аракишвили характерна прежде всего народность. Каждое его произведение отличается непосредственностью, ясностью мелодии, простотой гармонии, мастерством оркестрового письма, глубокой эмоциональностью.

Перу Д. И. Аракишвили принадлежит первая грузинская лирическая опера «Сказание о Шота Руставели».

За выдающиеся труды в области музыковедения Д. И. Аракишвили был избран в 1950 году действительным членом Академии наук Грузинской ССР.

Несмотря на преклонный возраст, Д. И. Аракишвили до последних дней своей жизни продолжал плодотворную творческую и общественную деятельность в качестве профессора Тбилисской государственной консерватории, действительного члена Академии наук Грузинской ССР, члена президиума и правления Союза советских композиторов Грузии.

Советское правительство высоко оценило заслуги Д. И. Аракишвили. Ему было присвоено звание народного артиста республики и присуждена Сталинская премия. Он был награжден тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета» и медалями. В июне текущего года правительство Грузии торжественным юбилеем отметило 80-летие со дня рождения и 60-летие творческой деятельности Д. И. Аракишвили.

Грузинский народ навсегда сохранит память о выдающемся композиторе и ученом Д. И. Аракишвили, посвятившем всю свою творческую жизнь служению народу, развитию национальной культуры.

Академия наук Грузинской ССР.
Тбилисская государственная консерватория имени В. Сараджисвили.
Союз советских композиторов Грузии.