

11 2 ИЮЛ 1973

ПОИСКИ И НАХОДКИ

**Четвертая
фотография
Гусейна
Араблинского**

...до наших дней дошли всего три фотографии с изображением Гусейна Араблинского, этого выдающегося мастера азербайджанской сцены. Но специалистам - театроведам было известно: «Фототека» замечательного актера насчитывала гораздо большее количество снимков, запечатлевших различные вехи его жизни и творчества. Подтверждение этого содержится, в частности, в передовой статье журнала «Обрати неФИСЭ» за 1919 год. Сообщая своим читателям о трагической смерти Г. Араблинского, журнал обещал опубликовать фотографии артиста в основных его ролях...

Поиски, которые велись сотрудниками Центрального государственного архива литературы и искусства Азербайджанской ССР, долгое время не приносили никаких результатов. И вдруг — успех! Обнаружена неизвестная фотография Араблинского.



Снимок хранился в Агдаше, у сотрудника районной газеты «Эмек» Самеда Самедова. Долгие годы он работал учителем, в юные годы участвовал в любительских спектаклях. Вместе с фотографией С. Самедов передал в республиканский архив ряд ценных книг по истории нашего театра.

На фотоснимке надпись: «Покойный Г. Араблинский, будучи учеником в 1904 году». Надо полагать, надпись эта сделана в 1919 году. Известно, что во время похорон Г. Араблинского, распространялась серия его фотографий, подготовленная дирекцией мусульманской труппы братьев Гаджибековых. Должно быть, это один из снимков той серии.

Где-то, в каком-то городе, в каком-то доме хранятся, быть может, другие фотографии выдающегося актера... Скоро ли обнаружится пятый снимок Араблинского — человека, вписавшего золотые страницы в историю азербайджанского театра?

Маариф ТЕЙМУРОВ,
старший научный сотрудник
Центрального государственного архива литературы и искусства
Азербайджанской ССР.