

Э. Е. АПХАИДЗЕ

После тяжелой болезни скончался один из видных мастеров грузинской сцены, народный артист республики, лауреат Государственной премии Эммануил Елисеевич Апхаидзе.

Грузинский театр понес тяжелую утрату, лишившись талантливого актера, блестящего исполнителя комедийных и характерных ролей, человека, который на протяжении полувека самоотверженно служил любимому искусству.

Э. Апхаидзе родился 29 августа 1899 года в Кутаиси. Еще в юношеские годы он увлекся театром и пронес эту увлеченность через всю свою жизнь.

В 1920 году он начал работать суфлером в Кутаисском драматическом театре, а с 1924 года — в театре имени Руставели. Спустя два года, закончив драматическую студию, он был зачислен в труппу театра имени Руставели. С этим коллективом замечательный актер связал всю свою дальнейшую творческую судьбу.

Котэ Марджанишвили стал «крестным отцом» Э. Апхаидзе в искусстве. Он разглядел в начинающем актере незаурядное дарование и тщательно, любовно помогал росту его таланта.

Первые актерские работы Э. Апхаидзе привлекли внимание зрителей неустанным творческим поиском, стремлением пайти свое оригинальное решение при создании каждого сценического образа. И в этом стремлении актер нашел верного друга и помощника в лице Сандро Ахметели.

Э. Апхаидзе сыграл на сцене около ста ролей. И можно смело сказать, что каждая из них отмечена печатью его неповторимой творческой индивидуальности. Актер создал замечательную галерею образов, которые вошли в сокровищницу грузинского сценического искусства. Среди них



Гонджа в «Арсене» С. Шаншиашвили, Соломон Морбедадзе в «Осенних дворянах» С. Клдиашвили, Нестор в «Из искры» Ш. Дадияни, Мирза в «Затопленных камнях» И. Мосашвили и целый ряд других.

За исполнение роли Мирзы Э. Апхаидзе был удостоен высокого звания лауреата Государственной премии.

Целый ряд замечательных образов создал Э. Апхаидзе и в грузинском кино. В фильме «Сурамская крепость» он сыграл эпизодическую роль, а в дальнейшем создал ряд ярких, запоминающихся образов в таких фильмах, как «Золотистая долина», «Потерянный рай», «Майя из Цхети» и другие.

Особо следует отметить работу Э. Апхаидзе как актера эстрады, одного из основоположников грузинского советского эстрадного искусства. Этот жанр в творчестве замечательного мастера всегда пользовался огромной популярностью у зрителей.

Заслуги Э. Апхаидзе были отмечены высокими наградами — орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», медалями.

Ушел из жизни актер большого дарования, чуткий, всегда внимательный к товарищам человек. Образ этого замечательного художника навсегда сохранится в сердцах всех почитателей его таланта.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ГРУЗИНСКОЙ ССР,
ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ГРУЗИИ,
ТЕАТРИМЕНИ РУСТАВЕЛИ.

ЗАРЯ ВОСТОКА
Тбилиси

12 НОЯ 1970