

КНИЖИ: ОБОЗРЕНИЕ

г. Москва

26 АВГ 1966

5 УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ ЧИТАТЬ ПЬЕСЫ?

Апушкин Я. В. «Драматическое волшебство», М., «Молодая гвардия», 1966. 175 с. с илл. 46 000 экз. 28 к.

Драматург Я. В. Апушкин написал книгу о «театре для себя» и об умении быть его «зрителем». «Я сам люблю читать пьесы... — говорит он. — Они будят мое воображение, заставляют меня отчетливо, образно, картинно представлять себе тех людей, которые в них выведены, и ту обстановку, в которой они действуют. Пьесы заставляют меня вникать в суть конфликтов, которые возникают между людьми, вникать в разные человеческие характеры и поступки, и, главное, оценивать их самостоятельно... Короче, я люблю сам ставить «мысленные», если так можно выразиться, спектакли. И это столь

увлекательно, что мне захотелось увлечь этим занятием и других».

Я. Апушкин рассказывает о зарождении драмы (глава «Немного истории»), популярно излагает теорию драмы («Доверимся Аристотелю»), вводит читателя в творческую лабораторию писателя, показывая, как делается пьеса («Мастерская драматурга»), и, наконец, приглашает его на «мысленный спектакль»; на конкретных примерах прививая навыки чтения пьес.

Задача книги — приобщить к чтению пьес молодых читателей, помочь им понять и полюбить драматургию.

