

РЕЖИССЕР ЗАЩИЩАЕТ ДИССЕРТАЦИЮ

Не только многолетние художнические симпатии, но и плодотворная практическая работа связывают главного режиссера Молдавского академического театра им. А. С. Пушкина Вениамина Апостола с коллегами другого театрального коллектива республики — театра «Лучафэрул». В. Апостол поставил на его сцене одну из трудных пьес А. Вампилова — «Утиную охоту».

Творческий путь театра «Лучафэрул» стал темой научной работы В. Апостола. На днях друзья, коллеги режиссера поздравляли его с успешной защитой диссертации, которая прошла на кафедре национальных театров народов СССР при ВГИКе.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКОВИТЯНИН

Г. Нишнев

12 ЯНВ 1978