



*МОСК. КОМСОМОЛЪ. — 1993. — 19 МАЯ.*

Режиссер Владимир Фатьянов пошел по другому пути. Он снял не элитарное кино, а кино для всех. Проще говоря, многосерийную музыкальную мыльную оперу, которую мы все вскоре увидим по ТВ. Главную роль должна была сыграть Алена Апина, но: «Меня хватило только на три серии», — сказала певица, и ее роль превратилась в эпизодическую, ведь количество серий — нескончаемо (сценаристы еще не закончили свою работу). «Для меня все это было неново, — делится Алена, — потому что я имею большой опыт съемки в клипах: это мало чем отличается от съемок в мыльной опере. Но я вообще не люблю сниматься, потому что результат не виден сразу и возникает ощущение, что занимаешься не своим делом».