

Алена АПИНА:

«Со мной справиться может, наверное, только Скорпион»

Разудалые песни «Ксюша», «Леха», «Улица любви» в исполнении Алены Апиной хорошо знакомы многим. Уверенно держится в десятке лучших и последний альбом певицы под названием «Пляжный сезон». Не секрет, что своим успехом Апина обязана творческому и семейному союзу с продюсером Александром Иратовым, который сумел разглядеть будущую поп-звезду (и жену) в составе саратовской женской группы «Комбинация».

— Алена, говорят, у вас только одна страсть — музыка. Вы больше ничем никогда не занимались?

— С пяти лет я занимаюсь только музыкой. Все, что касается этой сферы, я старалась знать. И сейчас мне это очень и очень помогает.

— Вы сказали, с пяти лет... Наверное, вас родители заставили заниматься музыкой?

— Нет. В пять лет я впервые увидела пианино у своей крестной мамы и стала сушить ногами, требовать, чтобы мне его купили. Хотя мы тогда жили очень скромно, я своими слезами, истериками добилась того, что мне сначала купили пианино, а потом только повели в музыкальную школу.

— После встречи с Иратовым вы ушли из «Комбинации». Вам легко дался этот шаг?

— До знакомства с Сашей я была уже довольно известной артисткой. Песни, которые я исполняла в «Комбинации», подхватывала вся страна. И Саша не говорил прямо: «Давай, уходи, я из тебя звезду сделаю!» Он очень умно дал мне шанс задуматься, заставил поверить в собственные силы. Этот решительный шаг сделать было страшно. Большой риск — получится, не получится. Но, Бог дал, получилось!

— А ваши семейные отношения также удачно складывались? Или были какие-то трудности?

— Говорят, это самое трудное — пережить первые три года после свадьбы. Разные проблемы, притирка характеров и прочее. Тем более мы оба — люди творческие, с большим пафосом, тщеславные. Нам пришлось нелегко. Но сейчас, я думаю, проблемы, кризисы позади.



— Вы много даете концертов, часто бываете в разъездах. На ведение домашнего хозяйства, наверное, времени совсем не остается?

— Без домашних дел, конечно, не обойдешься, хотя, естественно, я сама не успеваю со всем справиться. У меня есть женщина, которая приходит и помогает по хозяйству. И дело

не в том, что мы богатые, что мы «крутые», что ничего не хотим делать по дому, — просто не хватает времени. Но есть такие вещи, которыми я сама с удовольствием занимаюсь при первой же возможности. Например, готовлю, всегда что-то экспериментирую, что-то придумываю.

— Что у вас лучше всего получается?

— Ой, я и не знаю точно... Поскольку так вышло, что я уже больше года не ем мяса, то готовлю себе такое — никакой нормальный человек есть не будет. Саша, к примеру, к моей еде вообще не притрагивается. А то, что готовлю ему, я сама не ем. Поэтому не знаю, вкусно или нет. Он говорит, что вкусно.

— Вы много зарабатываете. Скажите, как тратите деньги, что конкретно занимается семейным бюджетом, если, конечно, не секрет?

— С бюджетом у нас туго. Допустим, если сегодня мы сказочно богатые, то завтра — нищие, потому что отдали деньги за снятый клип, за звукозапись и еще за что-то. Вот так у нас бюджет и складывается. Ни Саша, ни я не умеем планировать. Мы, возможно, сумасшедшие, что не думаем о завтрашнем дне...

— Судя по вашей квартире, по ее шикарной обстановке, не скажешь, что тут живут сумасшедшие. Интерьер кто разрабатывал?

— Ремонт, конечно, специалисты делали, но мы сами все тут придумали, подобрали, никаких дизайнеров не привлекали. Мы с Сашей все сделали по своему вкусу.

— Ныне модно сверять свою жизнь по гороскопу — вы это делаете? Какой у вас с мужем знак Зодиака?

— У меня — Лев. С моим тщеславием, с моим безумным характером я, наверное, вполне подхожу под этот знак. Со мной справиться может, наверное, только Скорпион. Говорю так, потому что Саша — Скорпион. Хотя по всем гороскопам наш союз вообще неприемлем. Но мы вот уживаемся.

Валерий КРЫКОВ.

Фото Дмитрия ФЕКЛИСОВА.