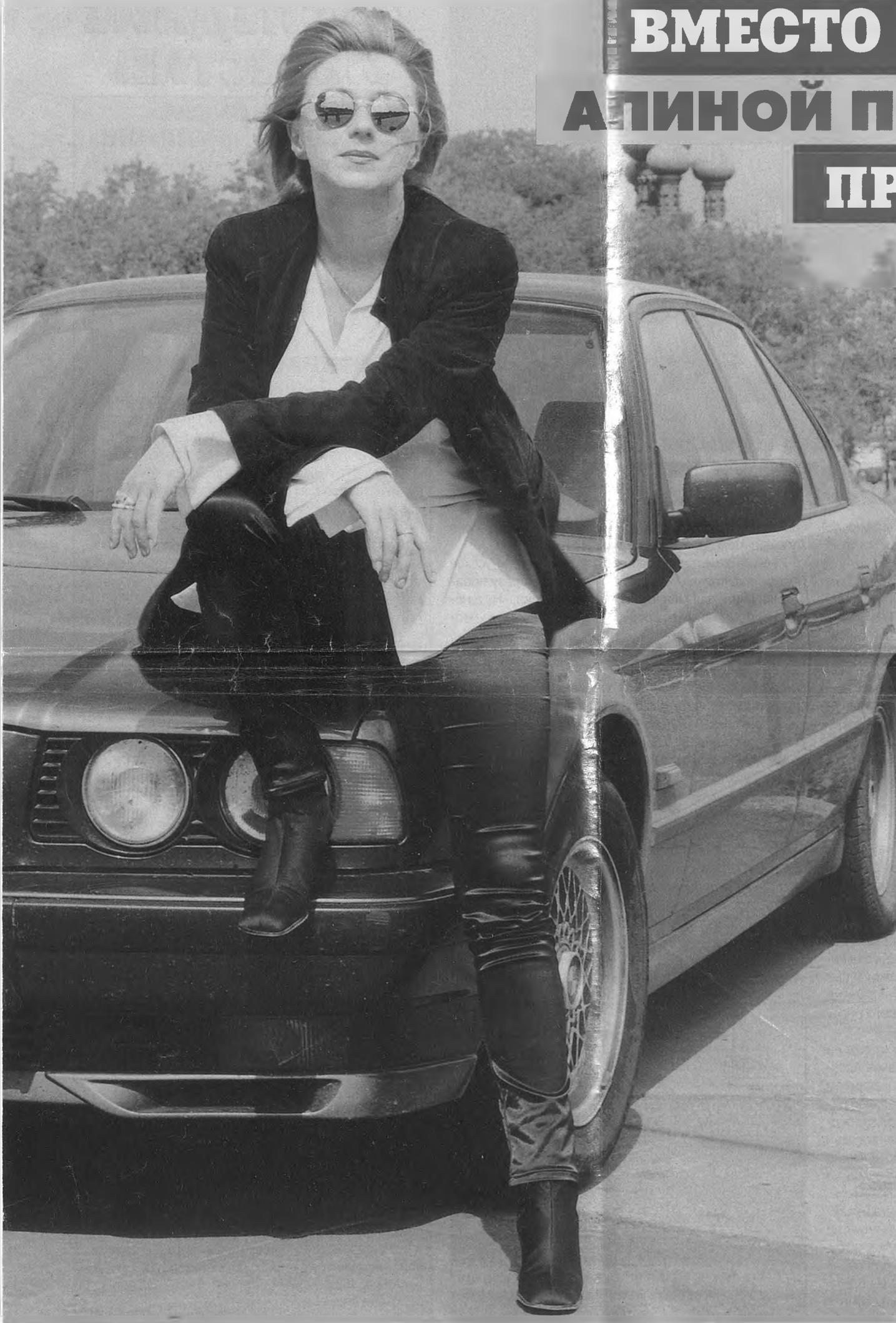


ВМЕСТО ПРИНЦА АПИНОЙ ПОПАЛСЯ ПРОДЮСЕР



Алена Апина и Аркадий Укупник опять вместе. Встречаются каждый день в одном из московских подвалов. Подкатят на своих иномарках, запрутся вдвоем, через некоторое время выйдут изможденные, но счастливые... И, представьте, все это при явном попустительстве Апениного мужа — продюсера Александра Иратова... Но все гораздо скучнее, чем вы могли подумать. Алена + Аркадий = всего лишь работа.



«МЫ С ИРАТОВЫМ ВДВОЕМ ЗАМЕЧАТЕЛЬНО ЖИВЕМ»

— И все же, Алена, это будет ваш третий совместный альбом. Откуда такая привязанность друг к другу?

— Когда начинала свою сольную карьеру в Москве (я приехала из Саратова), мы с Аркашей были в одинаковом положении: у него тоже тогда дела шли не очень важно. И тогда Саша предложил нам записать общий альбом. Он получился замечательным.

— С творческим альянсом мы разобрались, а как обстоят дела в семейном дуэте? С ситуациями из твоей песни «Соперница» не приходилось сталкиваться в личной жизни?

— Такого, Бог миловал, не было. Но, как и любой нормальной женщине, все эти чувства мне знакомы.

— Ты не ревнива?

— Даже если у него есть какие-то интрижки на стороне, я об этом ничего не знаю. Я к этому абсолютно нормально отношусь, мужу глаза за это не выщарапываю и нос не отрываю.

— А как произошла знаменательная встреча с будущим мужем?

— Совершенно случайно, на гастролях. Саша снимал телепрограмму, а я приехала в составе группы «Комбина-