КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА! — 1997 — 10 янв. — С. 12

ЗВОНЮ КУМИРУ

Вот уже пять лет певица входит в число наиболее успешно гастролирующих сольных артистов. И то, что ее величают «любимицей публики», действительно дорогого стоит. Это и подтвердили звонки читателей «Комсомолки»

Алена Апина: Люблю обаятельных и толстых!

– Я красивая, умная, добрая. И пою хорошо. Что еще мужикам надо?!

- Здравствуйте! Это Светлана из Калининграда. Вы сейчас стали мало выступать. Может, новый альбом записываете?

- Света, знаете, я в общем-то выступаю, как выступала. Плюс ко всему пишу новый альбом с песнями Аркадия Укупника. Это отнимает очень много времени и сил.

- Евгений из Сочи приветствует! С кем вы пели песню «Несколько часов любви»?

- С Андреем Державиным.

- А что, между вами что-то есть?..

- В творческом отношении - конечно.

- Добрый день, это Алена? Заур из Адыгеи тебя хочет. Я вот «Комсомолку» читал и решил позвонить. Алена, я краток буду. Если вдруг у тебя бы жизнь сложилась так, что ты вышла замуж за адыгейца, именно за адыгейца, согласилась и смогла бы жить по нашим законам?

- Мне трудно сказать, поскольку я не знаю ваших законов и обычаев. Но если это любовь настоящая, я думаю, что можно пожертвовать многим. Ради любимого.

- Аленушка, здравствуйте. Виктория Бажукова беспокоит. Что для вас главное в песне: мелодия или текст?

- Главное - это состояние души. Иногда так бывает, что мелодия как бы не самая лучшая и текст вроде непонятный, и вдруг песня получается.

- И еще: какому виду спорта вы отдаете предпочтение?

- Лично я не занимаюсь никаким спортом. Но люблю смотреть футбол по телевизору вместе с мужем, он у меня заядлый болельщик.

- Мамочка родная, Алена, привет! Я тебя просто обожаю. Ты член нашей семьи, честное слово.

- Правда?

- Ну да! У меня поэтому вопрос: тебе родители, братья, сестры звонят, говорят после съемок: «Алена, вот это нормально, вот это нам нравится, а это - нет?»

- Простите, как вас зовут?

- Сергей.

- Сергей, вы знаете, у меня нет родных братьев и сестер. Но мама, конечно, мой самый главный критик.

- Как она относится к твоему творчеству?

- Она относится ко мне, как будто я еще не выросла, как будто мне еще десять лет...

- Здравствуйте, звоню из Башкирии. Меня зовут Лия. Вы, наверное, как и любой ребенок, в детстве проказничали. Какая самая забавная проказа была?

- Вы знаете, это была такая глупость. Просто один раз я очень обиделась на маму за то, что она очень поздно пришла домой. Я сидела, ждала ее, хотела провести вечер с ней. А она... И утром, когда мама спала, я взяла и фломастером нарисовала ей усы. Вот была глупость. Затем я убежала в школу. После этого мама встала, и, я не помню, по какому поводу, ей срочно нужно было выйти в магазин за чем-то. И она вскочила, даже не посмотрев на себя в зеркало, только расчесав волосы, оделась и побежала в магазин... Каково же было ее удивление, когда на нее оборачивались люди и смотрели: что это за женщина с усами? Потом, конечно, мне влетело за это.

- Уссурийск на проводе. Светлана меня зовут. Я как-то смотрела детскую программу под названием «Кварьете». Там была некая певица Алена Квапина. Не вы ли явились ее прообразом?

- Может быть. Я не знаю, они мне не докладывали.

- А к тому, что вас путают с Татьяной Овсиенко?..

- Ну как к этому можно относиться? Иронично, конечно. Вы же меня не путаете?

- Здравствуйте, звоню из Тбилиси. Алик я.

- Здравствуйте, Алик, очень приятно. Тбилиси - хороший город, и я его люблю.

- Когда у вас будут гастроли в нашем городе, пригласите меня, пожалуйста, на свой концерт...

- Вы знаете, у меня в марте должны быть гастроли в Тбилиси, вы приходите прямо к служебному входу и скажите, что я тот самый Алик, который звонил в «Комсомольскую правду», и я вас с удовольствием проведу на концерт и посажу на самое почетное место.

- Ух ты! До встречи!..

- Лена, у нас тут девичник собрался. Скажите нам, какой ваш идеал мужчины?

- Толстый, обаятельный и добрый.

- Наверное, это ваш муж.

- Да, но он сейчас заметно похудел, к сожалению.

- А если бы вы были мужчиной, женились бы на такой девушке, как вы?

- ...Думаю, что да. А почему бы нет? Ведь я красивая, умная, добрая. И пою хорошо. Что еще мужику надо?!

- Алена, я из Калуги, Лариса. Вы не могли бы выучить и исполнить колыбельную какую-нибудь? А то у меня дочке годик, и она очень любит слушать песни, которые я пою. А я ни одной колыбельной не знаю. Пела бы вашу...

- Это хорошая мысль. Надо записать какую-нибудь колыбельную песню. Запишу обязательно, специально для молодых мам: чтобы выучили и пели своим детишкам.

- Скажите, пожалуйста, какая у вас любимая игрушка?

- У меня есть огромная мягкая игрушка - лев. Американского производства.

- Аленка, Павел из Смоленска битый час добивается. Скажи-ка, тебе дарили животных?

- Две собаки. Первой была Ксюша, второй - Леха. И еще на даче живет дворняга Джек. Но его никто не дарил, он сам пришел.

- Ты сейчас с ними?

- Нет, мои собаки сидят дома.

- А хочешь, я подарю тебе щенка своей гончей Эльзы, породистого... Охотиться с ним будешь.

- Нет, спасибо, мне не нравится, когда убивают зверюшек. Я ужасная пацифистка...

- Здравствуйте, меня зовут Сергей, мне 14 лет, я звоню из Минска. Вы часто поете под фонограмму?

- Я пою под фонограмму на телевизионных съемках, потому что, к сожалению, наша техника не позволяет на съемках петь живьем. А если вы придете на мой сольный концерт, то там вы не услышите фонограммы. Так что, приходите...

- Алло, добрый день! Мы - молодежная студия «Стимул». А что является стимулом вашей жизни?

- Стимулом моей жизни является творчество, здоровая семейная атмосфера, хорошие песни и общение с публикой.

- А что для артиста, поющего в таком достаточно легком жанре, понятие «смерть»?

- О, Боже! Ну это же неизбежно, наверное, как и жизнь человека. Я не знаю, как-то не задумывалась над таким вопросом. От этого начинает болеть голова.

- Здравствуйте, меня зовут Ира. Устраивает ли вас ваше нынешнее положение на сцене или, может быть, вы считаете, что достойны большего?

- Вы знаете, я не отношусь к моему положению на сцене, как к спорту. Мол, нужно «быстрее, выше и сильнее...». Я делаю то, что мне нравится.

- Алена, здравствуйте. Хотелось бы узнать адрес вашего фан-клуба.

- Странно, но московский фан-клуб, к сожалению, со мной не общается. Они как бы сами по себе - собирают статьи и фотографии, списывают с телевизора песни... Я также знаю, что в Санкт-Петербурге очень большой фан-клуб, который называется «Летучий голландец» - они мне сами звонят, поэтому я даже не знаю их телефона.

- А когда у вас день рождения?

- 23 августа.

- Кто вы получаетесь по гороскопу?

- В одних гороскопах - Лев, а в других - Дева.

- Вас приветствует бригада строителей-интернационалистов. Хотим задать незаурядный вопрос: вам не нужно сделать ремонт квартиры?

- Скоро будет нужно.

- Мы вам капитально и бесплатно отделаем вашу квартиру.

- Отлично! Я записываю ваши координаты и, как только понадобитесь, тут же сообщу...

- Меня зовут Лена. Я из Подмосковья. Мне 12 лет. Как бы вы себя повели, если бы стали первой певицей мира?

- Так бы и повела себя - как первая певица мира. Хотя понимаю, как это сложно. Но я думаю, что выдержала бы.

- Кто ваши мама и папа, чем они занимаются? Одобряют ли вашу профессию?

- К профессии музыканта родители готовили меня с детства. Они отдали меня в музыкальную школу... Ну а сейчас мама и папа на пенсии, живут в Саратове. Мама - продавец, папа - бывший инженер.

– Алле! Алена?
– Слушаю...

– Как вы относитесь к пародированию певцов?
– Нормально отношусь. Если человек популярный, так его и должны пародировать. Пародистам тоже кушать хочется...

- А на каком инструменте вы учились играть?

- Я окончила музыкальную школу по классу фортепиано.

- Я тоже занимаюсь в музыкальной школе. Играю на домбре.

- Очень хорошо. А петь пробуешь?

- У меня не очень хорошо получается.

- Ничего, все еще впереди.

- Добрый день, вас беспокоит Алексей Демин. Вы знаете, Алена, что имя ваше уменьшительно - Аленушка. И вот я хотел бы в этой связи спросить: могли бы вы, как Аленушка из старой, доброй сказки, спеть такую песню, которая бы призывала людей на совершение каких-то подвигов?

- Ах, если бы было все так просто! Спела бы соответствующую песню, и - мир тут же изменился... Но где взять такие ноты, такие слова, а отсюда и эмоции, чувства, чтобы мир изменился?.. Ну, конечно, я буду стараться. Я и так не призываю ни к чему плохому в своих песнях. Пою о любви, о вере, о том, что нужно жить и надеяться на лучшее. Как-то у меня это получается. Кому-то это помогает.

Подготовили Виктор КОЛЕСНИК, Анна КАЛИНИНА-АРТЕМОВА и Юрий ЕНЦОВ. Фото Евгения УСПЕНСКОГО и Анатолия ЖДАНОВА.

Лучшими признаны вопросы **Ларисы из Калуги, Заура из Адыгеи и бригады строителей-интернационалистов.** Они получат в награду компакт-диски Алены Апиной с автографами Алены Апиной. Свяжитесь с нами по тел. **257-37-55.**