ЗАЦЕПИЛО!

Апина Алена плачет, в Путивле на забрале причитает...

Известная певица снялась в новом клипе с подводной лодкой

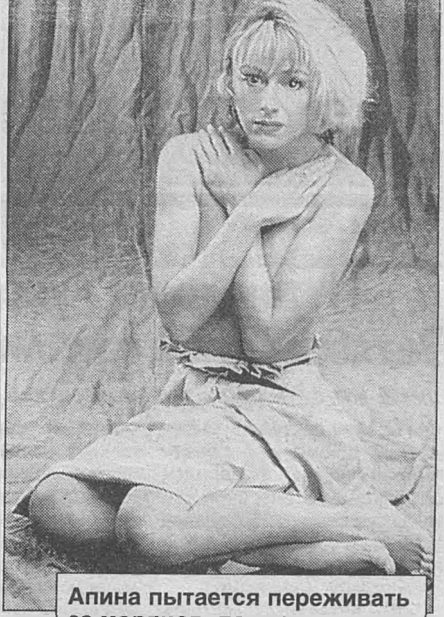
Остались в прошлом юбочки из плюша, стаканы семечек и уезжающие прочь ночные электрички. Алена Апина запела трип–хоп. Стиль, конечно, посовременнее, чем умца–умца. Но вот сюжет для клипа подобран – это что–то!

Стоит себе, значит, Алена Апина в чистом поле, а в пыли валяются разнообразные элементы морской формы. Кортик офицерский, фуражка... А потом показывают кадры с подводной лодкой, погружающейся в черно–белое суровое море. А Апина страдает, про любимую, но тяжелую руку поет. Слова разобрать трудно, но общий смысл ясен, поскольку видео помогает. Мол, у Апиной любимый ушел в море, и теперь она переживает. Грустит, лицом бледна, глаза долу опустив.

Понятное дело, трагедия «Курска» – сегодня тема животрепещущая. Потому что очень редко бывает, когда вся страна действительно скорбит. Когда по–настоящему сочувствуют семьям погибших, не воспринимая случившееся как просто еще одну катастрофу с газетной страницы. Когда пропускают чужое горе сквозь себя. Возможно, продюсер Апиной вместе с певицей это горе тоже сквозь себя пропустили. Возможно, клипмейкер засунул в ролик подводную лодку, слезами обливаясь. Не знаю и не хочу никого обвинять в неискренности. Но, право, сейчас их работа воспринимается как попытка заработать очки на топовой теме.

Алена Апина попробовала спеть от лица тех, кто только что пережил реальный шок. Но это коробит – как фраза «Я знаю, что вы сейчас чувствуете», сказанная случайным прохожим человеку, только что потерявшему самое дорогое на свете. Стоит ли делать вид, что эти страдания – твои? И примазываться к единственному, что остается у жертвы, – к ее несчастью.

Валентина ЛЬВОВА.



Апина пытается переживать за моряков–подводников.

Комс.правда.–2000.–27 сент.–С.15.