

России

АЛЕКСАНДР ЯНОВ

Актриса Ирина АПЕКСИМОВА: «Я не фаталистка, но верю в судьбу»

Марина Лисовец

Ирина АПЕКСИМОВА уже сделала себе имя на театральной сцене. Сделала сама. Она совмещает, кажется, несовместимое – творчество и бизнес: АПЕКСИМОВА – она и актриса, и продюсер, и директор по рекламе. Кто-то пытается ей подражать, кто-то – завидовать. Недавно поползли слухи, достойные сюжета классической сказки, о том, что актриса получила гигантское наследство от богатого дедушки, умершего в Лондоне, и по этой причине она решила завершить театральную деятельность. «Новые Известия» решили расставить в этой истории все точки над «i», а заодно поговорить с актрисой о сегодняшнем театре, бизнесе и жизни.

– Ирина, слухи про дедушку, наследство и желание уехать из страны – неужели правда?

– Слухи – дело нехитрое и, увы, неуправляемое. Спасибо «желтой прессе». Не понимаю, почему мы с вами об этом говорим? Давайте обойдемся без комментариев. Скажем одно: из театра я никогда никуда не уйду! Он для меня – все.

Окончание на стр. 18

Моя жизнь - 2006 - 3-й номер - с. 1, 18.