

ПОСЛУШАЙТЕ ГРАЖИНУ

В родном Кибартве Гражину за ее чистый и звонкий голос подруги прозвали соловьем. Но одно дело восторги одноклассниц, другое — мнение знатоков и ценителей оперного искусства. Мастерство Гражины оттачивалось и шлифовалось опытными педагогами в стенах национальной консерватории. В оперном театре куда девушку приняли без обязательной для других стажировки, молодой певице вскоре предложили ответственную роль — партию Тамары в «Демоне».

Хотя впервые Гражине пришлось петь перед вильнюсцами, сама она считает своим дебютом выступление на сцене Большого театра в дни недавних гастролей в Москве. Молодая певица очаровала своим пением слушателей.

Гражина Апанавичюте одна из многих, получивших в стенах Государственной консерватории Литовской ССР путевку в большое искусство. В разное время это учебное заведение окончили ныне известные вокалисты Э. Саулявичюте, Н. Жукайте, Е. Чудакова, Э. Канява, В. Даунорас, В. Норейка. Далеко за пределами республики известны камерный оркестр, ансамбль народных литовских инструментов, ансамбль «Летува», большинство участников которых — бывшие выпускники консерватории. Гордость учебного заведения — струнный квартет, удостоенный премий на международных конкурсах. Москва, Рига, Варшава, Монреаль, Вена — на театральных сценах этих городов звучали мелодии Литвы в исполнении певцов и музыкантов, окончивших национальную консерваторию.

В настоящее время на двух факультетах консерватории, объединяющих 16 кафедр, обучается 500 студентов. Их наставниками выступают 130 опытных преподавателей.

ВИЛЬНЮС.

И. КАСЮКОВ,
соб. корр. «Известий».