

Д. АНТАДЗЕ
режиссер, заслуженный деятель
искусств Грузинской ССР.

Славный сорокалетний юбилей нашей республики театр имени Ш. Руставели отметил премьерами пьес современных грузинских драматургов, посвященных первым дням становления Советской власти в Грузии.

Я осуществил постановку пьесы В. Канделаки «Огни Картли». Пьеса увлекла весь постановочный коллектив своим содержанием. Она рассказывает о строительстве первенца Грузии — ЗАГЭС, о грузинской интеллигенции.

Большой творческой радостью было для меня то, что взыскательный тбилисский зритель тепло встретил новый спектакль театра.

В настоящее время передо мною стоит задача восстановить по режиссерской интерпретации К. Марджанишвили спектакль «Овечий источник»



Лопе де Вега. Этим спектаклем выдающийся деятель сцены положил начало новой эре в истории развития грузинского советского театра. И это налагает на меня еще большую ответственность перед общественностью нашего города.

Есть у меня и еще одна сокровенная мечта — воплотить на сцене спектакль, героем которого будет мой современник.

Вечерний Тбилиси
г. Тбилиси

12 мая 1961.