

У «КП» — общие дела с Б.Г.

В минувшую субботу рекордное количество журналистов собрались в «Президент-отеле», где давал пресс-конференцию отдохнувший и загоровший в Непале и Индии Борис Гребенщиков.

Пресс-конференция была затеяна по поводу того, что Гребенщиков заключил долгосрочный контракт с издательской студией «Триарий» на управление авторскими правами по 27 альбомам группы «Аквариум». Более десятка этих альбомов уже выпущены «Триарием» в формате компакт-дисков, а примерно через год будет завершен цикл переиздания «канонического «Аквариума».



Фото Олега КОРОЛЕВА.

Между тем продолжается процесс создания новых шедевров. На пресс-конференции журналистам был представлен сингл с тремя песнями «Аквариума», выпущенный в невиданном пока у нас миниатюрном формате. А в конце апреля поклонников Б.Г. ждут как минимум два выдающихся события: концерты 26–28 апреля в Концертном зале «Россия» и выход нового альбома «Снежный лев». Подробности, касающиеся этого диска, Гребенщиков обсуждать категорически отказался. Но специально для наших читателей мы сообщим одну любопытную деталь: «Снежный лев» выпускается «Триарием» при информационной поддержке радиостанции «Европа Плюс» и газеты «Комсомольская правда».

Леонид ЗАХАРОВ.

Колле, правда. — 1996. — апр. — с. 2.