

У БГ все о'кей

ЗАГОРЕЛЫЙ, белозубый, как всегда улыбающийся, Борис Гребенщиков оскотил собою (как непременно выразится одна популярная газета) постсоветские с претензией на «евро» интерьеры «Президент-отеля» на Якиманке. Журналисты узнали, что отныне все права на издание 27 альбомов «Аквариума» (начиная с «Искушения...» и кончая тем, что пока носит название «Неизданного») окончательно и бесповоротно принадлежат фирме «Триарий». Последняя уже давно известна чуткой и трепетной любовью к творчеству БГ, а также высоким качеством соответствующей продукции. Разница в том, что прежде фирму с автором связывали разовые договоры, а теперь это долгосрочный (недрузи когда-нибудь скажут «кабальный» — как про Чехова с Марксом) контракт западного типа. «Наконец мы поженились», — удовлетворенно молвил президент «Триария» Александр Мнацаканов.

Вопросы журналистов касались политики, географии и в некоторой степени музыки. БГ заявил, что его в России не устраивают три вещи: крадут, убивают, врут; одобрительно прокомментировал «невозвращенье» из Англии Александра Титова; пообещал голосовать за Горбачева, поскольку тот видится ему наиболее «европейским» (хотя и отдает себе отчет в том, что это иллюзия; «но тут все иллюзия!»); и поделился уверенностью в том, что «кто бы ни оказался наверху, нас сразу запрещать не начнут».

На вопрос об экзотических индейских мотивах деланно удивился: «Индейцы? Разве это экзотика? Давно пора понять, что мы живем на такой маленькой планете, что никакой экзотики быть не может!» А на вопрос, не в том ли причина «славянофильства» альбома «Навигатор», что БГ полжизни теперь проводит за границей, ответил, что свобода ничего не отнимает; спокойно шастая по миру, ты не становишься ни более европейцем, ни более русским, просто другие острее воспринимают твою непохожесть.

Удивил, сказав, что только теперь группа подбирается к тому, что мыслилось в начале; уверил, что искусства сделать какой-нибудь ремикс в стиле «техно» никогда не было; пообещал до конца года полный компакт-комплект «канонического «Аквариума» («Это то, что у всех было на кассетах»); согласился, что «Навигатор» — лучший альбом после «Детей декабря».

А 26—28 апреля в концертном зале «Россия» БГ представит новый альбом «Снежный лев» (название, правда, комментировать отказался, заявив, что оно было продиктовано ему некими симпатичными силами на полдороге из Вятки в Москву).

Н.М.

Незабытая
Газета - 1996 -
10 апр - с 4