

БОРИС ГРЕБЕНЩИКОВ В НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ

*Так называется книга Ильи Смирнова
издательства «Лань»*

ПРО БГ написано столько книг, что, пожалуй, добавить что-то новенькое уже сложно. Известный деятель подпольной литературы Илья Смирнов долго точил свое перо, все искал доселе неизданное о гуру. И в конце концов выдал на-гора несколько странный труд под названием «Прекрасный дилетант. Борис Гребенщиков в истории России».

Суть в следующем: изучая творческое наследие БГ, никто пока еще не догадался рассматривать все сотворенное этим автором в связи с событиями в СССР. А ведь, к примеру, освобождение академика Сахарова из ссылки косвенно сыграло такую важную роль в духовном развитии Бориса Борисыча, что упустить этот факт было бы непростительно. Илья Смирнов скрупулезно проводит подобные параллели на трехстах с лишним страницах. Осилить сие творение, откровенно говоря, смогут лишь самые преданные поклонники БГ да скромные труженики «КП», которым подобные сочинения следует читать в силу специфики профессии.

К слову, наша газета достойно представлена в книге. «Комсомольская правда» названа изданием, которое «в 91-м году по совместительству является семейной стенгазетой Бориса Гребенщикова». Мелочь, а приятно. Ведь другие издания все чаще называют карманными газетами то таинственного Ромы, то могущественного БАБа.

А вообще покупать книгу «Прекрасный дилетант» стоит лишь из-за великолепных фотографий. Большинство из них нигде ранее не публиковалось и потому представляет большую художественную и историческую ценность.

Ольга САПРЫКИНА.



Таким
был БГ
в 11 лет.



А таким -
в 5 месяцев.

Коме. правда - 1999 - Весн. - с. 21.