



«Он - бог, он светится!»

5 ИЮЛЯ на сцене Дворца культуры имени Ленсовета состоится традиционный летний концерт Бориса Гребенщикова и группы «Аквариум». БГ лично составил программу выступления, поэтому поклонникам его творчества стоит ожидать сюрпризов. Разумеется, наряду с нетленными шедеврами прозвучат и песни из недавно вышедшего альбома «Аквариума» «Беспечный русский брадьяга».

ТЕАТРАЛЬНЫЙ зал ДК Ленсовета, вновь открывшийся в мае этого года, является особенным местом для петербуржцев. Именно здесь в 80-е годы проходили многочисленные фестивали и концерты с участием членов знаменитого Ленинградского рок-клуба. Недаром группа «Зоопарк» увековечила его в песне «Лето»: «Сегодня сейшн (концерт. - Прим. авт.) в Ленсовета, там будет то, и будет это...» Именно здесь в самый разгар лета без лишней ностальгии по старым добрым временам выступят мегазвезда отечественного рока Борис Борисович Гребенщиков и его «Аквариум».

КАЖДЫЙ КОНЦЕРТ - ЭТО ВЫЗОВ!

**Борис Гребенщиков поет
в ДК Ленсовета хиты
из своего последнего альбома**

Сравнения с западными музыкантами абсолютно неприемлемы к БГ с тех пор, как герой культового фильма «Асса» приписал ему неземное происхождение: «Он - бог, он светится!» С тех пор для большинства людей лидер «Аквариума» - вне критики. Из-под его пера регулярно выходят все более замысловатые и противоречивые тексты, а музыка и улыбка остаются по-прежнему лучезарными и обезоруживающими. Ничего удивительного - в основном БГ ищет вдохновение не на прокуренных кухнях и не в мрачных уголках родного Питера, а на светлых берегах Средиземного моря или в храмах Тибета.

Очередной альбом под кокетливо исковерканным названием «Беспечный русский брадьяга» был «вручную изготовлен семью мужчинами из «Аквариума» в Петербурге». На этот раз музыканты решили не мудрствовать лукаво и не связываться с западными студиями. А вот что касается используемых музыкальных инструментов, то фантазия БГ поистине не ведала границ: тут вам и дудук, и конги, и совсем

уже непонятные русскому бродяге бужанавр, куриюка, кабака и маджера.

Музыкальная экзотика сочетается в альбоме с привычной для рокеров темой. «Я не могу больше пить, я крещусь, когда вижу стакан», - поет БГ в одной песне и тут же опровергает себя в другой: «Все говорят, что пить нельзя, а я говорю, что буду». Сомнения все еще грызут лидера «Аквариума», сливающего знатоком изысканных и дорогих напитков, но он уже предложил установить в Петербурге монумент Одному Выпивающему. Памятник должен будет представлять собой гранитную глыбу, из которой торчит медная рука со стаканом - одинокие пьяницы всегда смогут чокнуться.

По словам Гребенщикова, несмотря на частые гастроли, ему до сих пор не надоело играть концерты. «Каждый раз, выходя на сцену, я стараюсь сделать лучшее из того, что я могу. А когда ты можешь сделать лучшее из того, что ты можешь сделать в жизни, это не может стать рутиной. Это же всегда вызов!»

Елена КОНЕВЕЦКАЯ