

Эстрада: новое имя

СОЮЗ ЗВУКОВ, ЧУВСТВ И ДУМ

Завтра в Доме культуры МГУ состоится творческий вечер режиссера эстрады **Алексея Горнизова**.

Мы привыкли, что проведение таких вечеров обычно связано с юбилейными датами в жизни и творчестве актеров, режиссеров, драматургов... Но завтрашний вечер, пожалуй, не имеет аналогов. Посудите сами: «бенефицианту» всего лишь 25 лет. Много это или мало? И вообще, что можно успеть сделать в искусстве в этом возрасте?

— При желании — много, — говорит участник вечера заслуженный артист РСФСР **Е. Петросян**. — Я неоднократно участвовал в программах, режиссером которых был Алексей, и у меня есть все основания считать, что в нашей эстраде появилось новое имя талантливого постановщика.

— Не только режиссера, но и очень интересного композитора, — продолжают наш разговор мастера спорта международного класса, фигуристы **Н. Аненко** и **Г. Сретенский**. — На Олимпийских играх в Калгари мы выступали под музыку **Алеши**, которая была специально написана для нашей произвольной программы. Аплодисменты зрителей и цветы, которыми наградили нас после исполнения произвольного танца, с полным основанием разделили с нашим тренером **Г. Акерманом** и **А. Горнизовым**.

— Но Алексей еще и прекрасный вокалист, — добавляет заслуженный

артист РСФСР, солист Музыкального театра имени **К. С. Станиславского** и **Вл. И. Немировича-Данченко** **В. Войнаровский**.

А. Горнизов родился в городе Мелитополе. Там же окончил детскую музыкальную школу. Пятнадцатилетним юношей переехал с родителями в Москву, где поступил в ПТУ № 145, которое и окончил в 1981 году. Его учили профессии автослесаря, а он мечтал о музыке, театре... В тайне от родных Алексей держит экзамен на факультет музыкального театра ГИТИСа и неожиданно для всех поступает на курс народного артиста СССР **И. Шароева**.

Со второго курса параллельно с занятиями в институте он уже работает актером и режиссером в музыкальном театре. Его дипломной работой стала постановка программы «В союзе звуков, чувств и дум» на сцене Центрального концертного зала. А через полгода **А. Горнизова** пригласили работать режиссером в этот концертный зал.

За два года он поставил более 15 программ, а параллельно писал музыку к спектаклям, создавал музыкальное оформление для гала-концертов... В его активе много песен, которые исполняют популярные артисты эстрады, театра и кино. Скоро фирма «Мелодия» выпустит первый миньон с песнями **А. Горнизова**.

В. ВАХРАМОВ.