

Алексей

ГОРНИЗОВ:

«РЕАЛИЗОВАТЬ СЕБЯ»

Завершается работа над программой «Музыкальный шоу-марафон». Сегодня мы знакомим читателей с одним из режиссеров-постановщиков представления в «Олимпийском» — Алексеем ГОРНИЗОВЫМ.

Ему неполных 26 лет. Много это или мало? И вообще, что можно успеть сделать в искусстве в этом возрасте? При желании — многое. Пример тому — биография А. Горнизова.

Он родился в городе Мелитополе. Там же окончил детскую музыкальную школу. Пятнадцатилетним пареньком переехал с родителями в Москву, где поступил в ПТУ № 145, которое и окончил в 1981 году. Его учили профессии автослесаря, а он мечтал о музыке, театре... Втайне от родных Алексей держит

экзамен на факультет музыкального театра ГИТИСа имени А. В. Луначарского и неожиданно для всех поступает на курс народного артиста СССР И. Шароева.

Со второго курса параллельно с занятиями в институте он уже работает актером и режиссером в музыкальном театре. Его дипломной работой стала постановка программы «В союзе звуков, дум и чувств» на сцене Центрального концертного зала. А через полгода он уже работает режиссером этой престижнейшей сценической площадки.



За короткий срок им поставлено более 15 программ. А параллельно Горнизов пишет музыку к спектаклям, создает музыкальные оформления для гала-концертов, записывается на радио... На Олимпийских играх в Калгари фигуристы Н. Анненко и Г. Сретенский выступали под музыку Алексея. А совсем недавно он стал еще и художественным руководителем группы «Блеф», тоже участвующей в марафоне.

— И все-таки, Алексей, кто ты — режиссер, композитор, певец или менеджер?

— А можно быть одним во многих лицах? — спросил он, улыбнувшись.

— Мне интересно реализовать себя как можно всестороннее. Но, увы, в сутках всего лишь 24 часа, что катастрофически мало. По этой причине пришлось уйти из Центрального концертного зала. Хотя окончательно с режиссурой расставаться не собираюсь.

— Вероятно, этим можно объяснить твоё согласие стать постановщиком «Музыкального шоу-марафона»?

— Отчасти. Впервые работаю над программой для спортивного комплекса. А это, кроме того, что необычайно ответственно, еще и интересно.

Считаю для себя большой честью внести посильный вклад в программу, один из концертов которой будет благотворительным. Эта, пусть маленькая, но наша лепта в помощь пострадавшим от землетрясения в Армении. Уверен, что нас поддержат все москвичи. Купив билеты на концерт, они тем самым внесут свой вклад в это благородное дело.

В. ВАХРАМОВ.

НА СНИМКЕ: А. ГОРНИЗОВ.

Фото А. АСТАФЬЕВА.